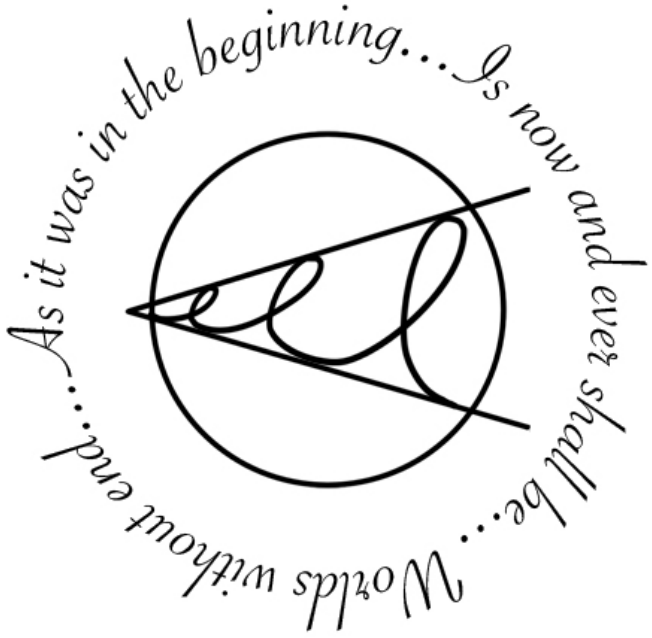
# JEAN ADRIENNE'İN ARINMA SİSTEMİ
# 1. AŞAMA GÜÇLENDİRME EL KİTABI




**Jean Adrienne**
**©2021**

**Türkçe Çeviri: Lamia Onurhan**

**Yasal Uyarı: Telif Hakkı © Jean Adrienne. Tüm hakları saklıdır. Bu el kitabının telif hakları Jean Adrienne'e aittir. Bu el kitabının hiçbir kısmı, mekanik veya elektronik yollarla (fotokopi, internet, e-posta veya başka herhangi bir bilgi saklama, erişim, kayıt sistemi yoluyla) çoğaltılamaz, yayınlanamaz, dağıtılamaz; bu el kitabı içerisinden hiçbir ortamda ve hiçbir biçimde, başka bilgilerle birleştirilerek veya kendi başına, alıntı yapılamaz.**

**Not: Lütfen 1. Sayfadaki "Jean Adrienne Arınma Sistemi - Eğitim Sistemi ve El Kitapları Hakkında Bilgi" kısmını okuyunuz.**

**JEAN ADRIENNE ARINMA SİSTEMİ - EĞİTİM SİSTEMİ VE EL KİTAPLARI HAKKINDA BİLGİ:**

Jean Adrienne Arınma Sistemi'nin eğitim sistemi iki aşamalı bir sertifikasyon programıdır. Birinci aşama Jean Adrienne Arınma Sistemi - Güçlendirme (Empowerment) eğitimi, ikinci aşama ise Jean Adrienne Arınma Sistemi - Uygulayıcı-Öğretici (Practitioner-Teacher) eğitimidir. Elinizdeki el kitabı yetkili bir Jean Adrienne Arınma Sistemi Uygulayıcısı-Öğreticisi tarafından tam kapsamıyla verilen bir 1. aşama Güçlendirme eğitimi sırasında katılımcılara dağıtılır. Katıldığınız 1. aşama eğitimi sonrasında size öğreticiniz tarafından Jean Adrienne onaylı Jean Adrienne Arınma Sistemi 1. aşama Güçlendirme sertifikası verilmelidir.

Jean Adrienne Arınma Sistemi 2. aşama eğitimi ise, çakralar ve akupunktur meridyenleri üzerine ek bir eğitimi de içeren ve protokoldeki tüm 144 dosyayı kapsayan Jean Adrienne Arınma Sistemi Uygulayıcı-Öğretici eğitimidir. Bu eğitime katılabilmek için, ön-gereklilik olarak, yetkili bir Jean Adrienne Arınma Sistemi Uygulayıcısı-Öğreticisi'nden tam kapsamıyla Jean Adrienne Arınma Sistemi 1. aşama Güçlendirme eğitimini almış olmak ve Jean Adrienne onaylı Jean Adrienne Arınma Sistemi 1. aşama Güçlendirme sertifikasına sahip olmak gereklidir. (Çeşitli ülkelerde Jean Adrienne Arınma Sistemi 1. aşama eğitimini vermeye yetkili olan Uygulayıcı-Öğreticilerin listesine Jean Adrienne'in web-sitesinden erişilebilir.)

Jean Adrienne Arınma Sistemi 2. aşama Uygulayıcı-Öğretici eğitimi ise tüm dünyada yalnızca Jean Adrienne'in kendisi tarafından verilmektedir, Jean Adrienne Jean Adrienne Arınma Sistemi 2. aşama eğitimini vermek veya Jean Adrienne Arınma Sistemi 2. aşama El Kitabını dağıtmak üzere diğer kişileri yetkilendirmemektedir. Jean Adrienne'le Jean Adrienne Arınma Sistemi 2. aşama eğitimine katılan katılımcılar, Jean Adrienne onaylı Jean Adrienne Arınma Sistemi Uygulayıcı-Öğretici sertifikası alarak Jean Adrienne tarafından 1. aşama Güçlendirme eğitimini vermek üzere yetkilendirilmiş olurlar ve Jean Adrienne'in web-sitesinde yetkili Jean Adrienne Arınma Sistemi Uygulayıcısı-Öğreticisi olarak listelenirler.

Uyarı: Tüm Jean Adrienne Arınma Sistemi materyalinin ve el kitaplarının Türkçe çevirilerinin telif hakları Jean Adrienne'e aittir. Elinizdeki Jean Adrienne Arınma Sistemi Güçlendirme El Kitabı yalnızca yetkili bir Jean Adrienne Arınma Sistemi Uygulayıcısı-Öğreticisi tarafından tam kapsamıyla verilen bir Jean Adrienne Arınma Sistemi 1. aşama eğitimi sırasında katılımcılara dağıtılabilir, ve bu eğitim sonrasında katılımcılara öğretici tarafından Jean Adrienne onaylı 1. aşama sertifikası verilmelidir. Eğer bu el kitabı yetkili bir Jean Adrienne Arınma Sistemi Uygulayıcısı-Öğreticisi olmayan bir kimseden veya tam kapsamıyla 1. aşama eğitimi verilmeden sizin elinize geçmişse, veya Jean Adrienne Arınma Sistemi 2. aşama Uygulayıcı-Öğretici eğitiminin ve/veya el kitabının Jean Adrienne dışındaki bir kimse tarafından size verilmesi söz konusu olmuşsa, yasal ve etik olmayan bir eylemin yanı sıra, içeriği nasıl kullanacağınızı bilmediğinizden dolayı sakıncalı ve zararlı olabilecek bir duruma da maruz bırakılmışsınız demektir. Eğer böyle bir durumla karşılaşmışsanız, veya katıldığınız 1. aşama eğitimi sonrasında size öğreticiniz tarafından Jean Adrienne onaylı 1. aşama sertifikası verilmemişse, mağduriyetinizin giderilebilmesi için lütfen en kısa sürede Jean Adrienne'le temas kurunuz. (E-posta: jean@jeanadrienne.com)

| TESLİMİYET | |
|---|---|
| **İZİN** | **ANAHTARLAR/ DOSYALAR** |
| 1 2 3 4 5 6 7 8 9 | |
| 1. ÇEYREK | 2. ÇEYREK |
| 3. ÇEYREK | 4. ÇEYREK |
| **KAYNAK SAYFASI**<br>E/K YIL YER | **OLGU** |
| **RUH TEPKİSİ** | ***BİR ŞEY DAHA*** |
| **ARINMA** | **ÇÖZÜLÜM?** |
| **İŞLEME?**<br>GÜN - HAFTA - AY | **DEVAM?** |
| **EV ÖDEVİ** | **KUTSAMA** |
| **ŞÜKRAN** | |

# JEAN ADRIENNE ARINMA SİSTEMİ IZGARASI

**Jean Adrienne Arınma Sistemi - 1. Aşama Güçlendirme Eğitim Planı**

1. GÜN

10.00 Buluşma ve Tanışma
10.15 Epifiz-Hipofiz Etkinleştirmesi ve Bilgi
10.45 Çakralarla ilgili her şey
11.15 Beden Devası, Takımlar, Teslimiyet ve Teyit
11.30 Ara
11.45 Kas Testi
12.30 Dosyalara Giriş
13.00 Öğle Yemeği
14.00 Jean Adrienne Arınma Sistemi Dosyaları
16.00 Grup Seansı
17.00 İlk Günün Sonu

2. GÜN

10.00 Soru – Yanıt
10.30 Grup Seansı
11.00 Jean Adrienne Arınma Sistemi Dosyaları
13.00 Öğle Yemeği
14.00 Alıştırma
15.30 Grup Seansı
16.00 Mezuniyet
17.00 İkinci Günün Sonu

# İÇİNDEKİLER

Yöntem Hakkında

Epifiz & Hipofiz Bezi Aktivasyonu

Çakralar

Teslimiyet

Kas Testi

Yüksek Benlik / Beden Devası / Takımlar

Jean Adrienne Arınma Sistemi Dosyaları

Ekler

Kaynak Dosyası Açıklamaları

Seans Uygulama Çerçevesi

# YÖNTEM HAKKINDA

Jean Adrienne Arınma Sistemi kişiyi yaşamının herhangi bir alanında geride tutan karmik ve atasal blokajları arındırmaya ve kısıtlayıcı inançları serbest bırakmaya yarayan bir araçtır. 2002 yılında insanlığın 5. boyut realitesine ve ötesine ilerlemesinde yardımcı olmak üzere Başmelek Mikail ailesinden bir armağan olarak kanallıkla alınmıştır. Bu yöntemin geliştiricisi olarak ben kendimi bir ulak olarak görmekteyim.

Bu kursa katılmaya karar vererek, sizler kendi kişisel gelişiminiz için sorumluluk almış oluyorsunuz. Aynı zamanda diğerlerinin bunu yapmalarına yardımcı olmanızı sağlayacak olan bir araca da sahip olmuş oluyorsunuz. Belki birinci aşama eğitiminin ihtiyaçlarınız için yeterli olduğuna karar verebilirsiniz. Bu aşamayla kesinlikle kendiniz için arınmalar yapabilir olacaksınız ve yalnızca bu eğitimde verilen dosyaları kullanarak başka kişiler için iyi derecede arınmalar da yapabilirsiniz. Eğer, bu kursu tamamlayıp bir süre bunu kullandıktan sonra, bu çalışmayı daha derin olarak almak isterseniz devam edebileceğiniz bir yol vardır. 2. aşama Uygulayıcı/Öğretici eğitimi size tüm 144 dosyayı verecek ve seanslarınızın daha derin ve daha zengin olmasını sağlayacaktır. Bu ikinci aşama eğitimi tamamlamanızla birlikte 1. aşama eğitimini öğretmek için de yetkilendirilmiş olacaksınız. Bu noktada sizden istediğim şey, 1. aşama eğitimini verdiğiniz her sefer öğrencilerinizin ad-soyad ve e-posta adreslerini bana bildirerek gerekli sertifika ödemesini yapmanızdır.

2. aşama eğitimini öğretmek üzere benim dışımda yetkilendirilmiş herhangi bir kişi yoktur.

## EPİFİZ VE HİPOFİZ BEZLERİNİ GÜÇLENDİRME

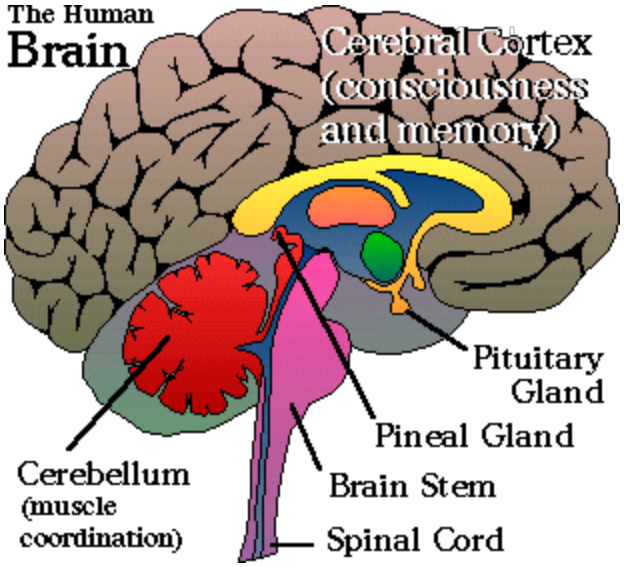
Birçok insan farkında olmasa da, epifiz ve hipofiz bezleri psişik gelişimimizin yaşamsal parçalarıdır. Epifiz ve hipofiz bezleri ayrıca endokrin sistemi, genel sağlığımız ve bedensel iyi halimiz için yaşamsal roller oynarlar. Bu bezler tarafından kan dolaşımına doğrudan salınan hormonlar; büyüme, gelişme ve günlük fiziksel aktiviteyi her yönüyle yönetirler. Endokrin bezlerinin herhangi birinde oluşan işlev bozukluğu ciddi fiziksel sonuçlar yaratabilir. Fiziksel işlev bozukluğu, birazdan değineceğimiz çakralar ve lenf nodlarının enerji ağı içine yerleşmiş çöküş halinin bir sonucudur. Bu durum, psişik ve sezgisel yeteneklerin ciddi şekilde tıkanmasına, kişinin kendini bağlanamamış ya da 'perdenin' yanlış tarafında hissetmesine neden olur.

Ayrıca, yine önemli olan "kanalsız" salgı bezleri vardır (aşağıdaki resimde turuncu ve yeşil renkte olanlar), hipotalamus ve amigdala, ve medulla oblongata, veya beyin sapı. Beyin sapından aşağıya inen kafatası sinirleri vardır ve bunların en uzunu vagus siniridir. Bunlarla da çalışacağız.

## EVRENSEL ENERJİ EPİFİZ VE HİPOFİZ BEZLERİNİ NASIL UYARABİLİR

Spiritüel şifa veya evrensel enerji şifalandırması farklı kültürlerde binlerce yıldır uygulanan kadim bir sanattır. Evrendeki her şey enerjiden meydana geldiği için, şifa enerjisinin çok derin ve büyük bir etkisi olabilir. Kendimize enerjinin içimizden akabileceği bir enstrüman veya kanal olma izni verdiğimizde, şifa enerjisine kanallık etme hali oluşur. Bu enerji, hastalığın köken sebebi olan stresi ve uzun zamandır sürdürüle gelmiş duygusal travmaları açığa çıkarıp serbest bırakma yoluyla fiziksel hastalıkları iyileştirebilir.

Bunu yaparak, epifiz ve hipofiz işevlerini düzene sokabiliriz. Modern biyoloji bilimi bu durumu endokrin bezlerinin (kanalsız bezlerin) salgılarının kan dolaşımına doğrudan ve aniden karışması sonucu oluşan kimyasal bir değişim olarak açıklar. Kendi üzerinizde düzenli şifa çalışmaları yapmanızın veya bir başkasından şifa almanızın çok önemli olmasının bir gerekçesi de budur.




[ Sol üstten saat yönünde: İnsan Beyni, Serebral Korteks (bilinç ve hafıza), Hipofiz Bezi, Epifiz Bezi, Beyin Sapı, Omurilik, Serebellum/Beyincik (kas koordinasyonu) ]

Epifiz ve hipofiz bezleri gelişmelerini tamamlamış ve uyarılmış olduklarında, titreşimleri birbirine kaynaşır ve Üçüncü Göz'ü etkinleştirirler. Üçüncü Göz bir kez açıldığında daha yüksek bilgiye kişisel erişim sağlarız. Açılmış olan Üçüncü Göz'e, diğer adlandırmaların yanı sıra, 'Ruhun Gözü' de denir.

Çakralar Yaşam Gücü enerjisini fiziksel bedene dağıtırlarken enerjiyi bir düzeyden başka bir düzeye ileterek işlev görürler. Her bir çakra aynı zamanda bir ana salgı beziyle ilişkilidir. İlk çakra (kök çakra) böbreküstü bezleriyle ilişkilidir. İkinci çakra kadınlarda yumurtalıklarla, erkeklerde prostat beziyle ilişkilidir. Üçüncü çakra pankreasla ilişkilidir. Dördüncü çakra timüs beziyle ilişkilidir. Beşinci çakra tiroid ve paratiroid bezleriyle ilişkilidir. Altıncı çakra sıklıkla hipofiz beziyle ve yedinci çakra da epifiz beziyle ilişkilendirilir.

Fiziksel düzeyde, yedinci çakra serebral korteksin ve genel sinir sistemi işlevinin işleyişine bağlıdır. Buna ek olarak, epifiz bezinin/yedinci çakranın düzgün etkinleştirilmesi beynin sağ ve sol yarımkürelerinin eşzaman uyumluluğunu etkiler. Bu eşzaman uyumluluğuna ulaşmak, 'yürürken meditatif halde' olmayı hedefleyen herkesin nihai amacıdır. Bu çakranın bütünüyle uyandırılması için, önce bedenin, zihnin ve ruhun dengelenmiş olması gerekir. DNA etkinleştirmesi, bu bölgede tam bir iletişim sağlanmasına olanak verecek şekilde, sağ ve sol beynin diyalog kurmasını, kısaca bir uyanışı, meydana getirebilir. Altıncı çakradan sıklıkla 'Üçüncü Göz' olarak bahsedilir. Epifiz bezi/yedinci çakra aktive edildiğinde, altıncı çakra epifiz ve hipofiz bezleri arasında bir bağlantı işlevi görür.

## EPİFİZ BEZİ

Epifiz bezi kozalak biçiminde, yaklaşık bir bezelye büyüklüğünde, beynin merkezinde küçük bir oyuğun içindedir. Burun kökünün hemen hemen arkasında duran hipofiz bezinin gerisinde ve yukarısındadır. Epifiz bezi beynin üçüncü karıncığına bitişiktir. Gözün retinasındakine benzer bir pigment ve 'beyin kum parçacıkları' denen bir yığın içerir.

Bu bezin ışığa duyarlılığımızı düzenlediği, cinsel doğamız üzerinde belirgin etkileri olduğu ve beynin gelişimiyle ilişkisi olduğu öne sürülmüştür. Bu olguların ve varsayımların ötesinde araştırmacılar dürüst olarak bu konuda bir şey bilmediklerini ve yapılan deneylerin çok az bilgi verdiğini söylemişlerdir.

En eski insanda epifiz bezinin, fiziksel görme, spritüel ve psişik görüşün gerçekleştiği dışsal bir organ olduğuna inanılıyordu. Ancak insanın yapısının izlediği evrimsel süreç içinde, zaman geçtikçe şu anda var olan iki optik gözümüz ortaya çıktı ve epifiz bezi ya da üçüncü göz kafatasının içine doğru ilerlemeye başladı. En sonunda da kemik ve saç tarafından üstü kapandı. Böylece *fiziksel* görme organı olarak işlevini yitirdi ama spritüel görüş ve içgörü organı olarak işlevini sürdürmeyi, şimdide dahi, hiç bırakmadı. Kişi bir şey sezdiğinde, epifiz bezi hafifçe titreşir. Bezin bedende birçok önemli *hormonsal işlevi* vardır. *Yaşlanma süreciyle* ilişkisini bilim insanları henüz yeni keşfetmişlerdir. Epifiz bezi, hipofiz bezi gibi, endokrin işlevlerini düzenler. Bedenin çeşitli bezleriyle etkileşimi sonucu epifiz bezi dejeneratif hastalıklar ve yaşlanmada rol oynar. Epifiz bezi engelleyici mekanizmaları yoluyla diğer bezlerin salgı işlevlerini düzenler. Bu önemli bez; kan basıncı, beden ısısı, büyüme motor işlevi, üreme sistemi ve uyku alışkanlıklarını düzenler. Eskiden tam gelişmemiş, insan fizyolojinde bir rol oynamayan bir organ olarak görülürdü. Bugün biliniyor ki epifiz bezi kısmen de olsa şu bedensel işlevleri kontrol eder:

kalsiyumun tüm hücrelerden içeri ve dışarı giriş çıkışı, karbonhidrat metabolizması, katakolamin üretimi, hücresel üretim, kolajen sentezi, DNA sentezi, enzim aktivitesi, lenfosit üretimi.

Evrensel enerjinin ve jeomanyetik alanların önemli yapısal unsurlarından biri olan ve güneş ışığı tarafından çalışması düzenlenen epifiz bezi; bedensel döngüler, metabolizma davranışının kontrolü ve fizyolojik işlevler konularında tamamlayıcı bir rol oynar. Hipofiz beziyle yakın bir ilişkisi vardır, ayrıca beden stres ve tehdit altındayken böbreküstü bezlerini de doğrudan etkiler. Bu önemli bez, dolaşım ve kalp-damar hastalığını etkileyen prostaglandinin salgılanmasında uyarıcı etki yapar. Beden ısısının düzenlenmesinde de rolü vardır.

## FİZİKSEL OLMAYAN EPİFİZ İŞLEVLERİ

Yakın zamana kadar epifiz bezinin fizyolojik işlevi bilinmese de, mistik gelenekler ve ezoterik okullar beynin ortasında yer alan bu alanı fiziksel ve ruhsal dünyaların bağlantı noktası olarak kabul etmişlerdir. İnsan kullanımına açık olan en güçlü ve yüksek eterik enerjinin kaynağı olarak görülen epifiz bezi, doğaüstü güçlerin uyumlanmasında her zaman önemli olmuştur. Psişik yeteneklerin gelişimi bu daha yüksek algı organıyla yakından ilişkilendirilmiştir.

Birçok kitap kadim dönem filozoflarının epifiz bezinden Ruh'un makamı diye bahsettiğini yazar. Dekart'ın şu sözü sıkça alıntı yapılır: “İnsanda, ruh ve beden birbirine tek bir noktada dokunur; kafadaki epifiz bezinde.”

Filozoflar ve spritüel üstadlar bu gizemli bezin gerçek işlevi konusunda uzun zamandan beri kafa yormuşlardır. Antik Yunan'da epifiz bezinin Düşünce Diyarına olan bağlantımız olduğuna inanılmıştır. Epifiz bezi uyandığında, kişi beyin kökünde bir baskı hisseder. Bu baskı genelde daha yüksek titreşimlere bağlanılırken deneyimlenir. Kafa bölgesinde bir yaralanma da Üçüncü Göz'ü – Epifiz bezini etkinleştirebilir.

Etkinleştiğinde, epifiz bezi daha yüksekteki düzlemlerle kurulan iletişim hattına dönüşür. Taç çakranın vorteksi epifiz bezine dokunana kadar içeri ilerler. Epifiz bezi uyku halinden kaldırıldığında, bilinç duygusal bir halden aydınlanmış bir farkındalığa doğru yükselir.

## HİPOFİZ BEZİ

Hipofiz bezi yaklaşık bir bezelye büyüklüğündedir ve yeri iki gözümüzün arasına gelen noktada, alnımızın ortasının arkasındadır. Bu sebeple, altıncı çakraya sıklıkla Alın Çakrası denir. Hipofiz bezi yönetici bez olarak bilinir çünkü ön ve arka lobundan diğer tüm bezlere mesajlar göndererek ana kontrol merkezi gibi hareket eder. Hipofiz bezi, diğer bezlerin ve organların uygun şekilde büyümesini harekete geçirir; cinsel gelişimi düzenler.

Hipofiz bezi, 'Zihnin Makamı' olarak adlandırılır. Öndeki lop şiir ve müzik gibi duygularla ilgili düşünceleri düzenlerken, arka lop kalıplaşmış düşünce ve entelektüel kavramların düzenlenmesiyle ilgilidir. Diğer taraftan, epifiz bezi 'aydınlanmanın, sezginin ve kozmik bilincin makamı' olarak bilinir. Sezgi mantık karşısında neyse, epifiz bezi de hipofiz bezi için odur. Evrensel şifa enerjisinin akışına izin verip epifiz ve hipofiz bezlerine ulaşmasını sağlayarak, endokrin bezlerini mümkün olduğunca sık uyarmalıyız.

Jean Adrienne Arınma Sistemi - Güçlendirme çalışmasıyla bilincinizi bir seviye daha yukarı çekeceksiniz. Epifiz aktivasyonu yoluyla da günlük yaşamınızda bu iletişimi uygulama

şeklinizde önemli bir fark göreceksiniz. Kendinizi daha çok bağlantıda hissedeceksiniz, fiziksel ve zihinsel sınırlanmışlıklarınızın daha çok farkında olup farkında olduğunuz bu hali düzeltmeye veya iyileştirmeye destek veren 'biliş halini' kendiniz için kusursuzu yaratırken kullanacaksınız. Jean Adrienne Arınma Sistemi yöntemiyle kendi 'içinizi' daha iyi duyabilme ve gereken şifayı gerçekleştirme yeteneğiniz de açığa çıkacak.

Diğer kişilerin 'içini' duyma yeteneğinizin de ne kadar geliştiğini fark edeceksiniz. Hipofiz beziniz, artık daha büyük ve gelişmiş bir titreşimle çalışıyor. Bu titreşim düzeyi sezginiz ve kozmik bilinçle birleştiğinde Jean Adrienne Arınma Sistemi ve kullandığınız diğer yöntemler yoluyla kendinize daha büyük şifalar vermenizi kolaylaştıracak. Bu iç sesi günlük yaşamınızın içinde de dinleyin. Bunu yapmak ‘kası’ güçlendirir, daha üst düzeyde bir spritüel insan olma yolundaki bağlılığınızı pekiştirir. Bir zamanlar duymuş olduğunuz, 'sadece onların (diğerlerinin) bu bilgiye ve şifa yeteneğine erişimleri olabilir' diyen eski sese aldırış etmeyin.

## KANALSIZ SALGI BEZLERİ, MEDULLA VE VAGUS SİNİRİ

Ana beynin altında yuvalanmış olan geriye kalan diğer kanalsız salgı bezleri ikincil enerji alıcı ve vericileri olarak görev yaparlar ve, fiziksel bedenlerimizle –Kaynak da dahil- dışarıdaki her şey arasındaki enerji akışını sağlamak üzere, medulla oblongata ile vagus sinirine bağlanırlar.

Vagus siniri bedendeki en uzun sinirdir. Gövdedeki her organı ve salgı bezini etkiler ve Ruhsal boyut ile onlar arasındaki “ruh” bağlantısını yaratır. Aynen sizlerin de birer ruha sahip olduğunuz gibi, bedenlerimizdeki her bir organ ve salgı bezi de bir ruha sahiptir. Ayni zamanda, bedeninizdeki her bir hücrenin de bir ruhu vardır. Bu evren holografik bir evrendir, dolayısıyla eğer sizin bir ruhunuz varsa, sizin her bir parçanızın bir ruhu olması gerektiği de mantığa yatkındır.

İleticilerin her birini etkinleştirebilirsiniz ve bedeninizdeki her bir hücreyle iletişim kurabilirsiniz. Bunu yaparak bilincinizin ve fiziksel sağlığınızın gelişimini de garantiye almış olursunuz.

# ÇAKRALAR

Çakralar ışıktan tekerleklerdir. Elektrik transformatörleri gibi enerji dönüştürücüleridirler. Fiziksel ve subtil bedenlere düzgün faaliyet için gerekli olan doğru enerji şiddetinin getirilmesine yardım ederler.

Üç çeşit çakra vardır: birincil, ikincil ve üçüncül.

Fiziksel bedene bağlı olan 7 ana çakra vardır: kök, sakral veya cinsel, solar pleksus (güneş sinir ağı), kalp, boğaz, üçüncü göz ve taç. Bunların her biri bir organa ve bir salgı bezine bağlıdır. Her biri fiziksel bedende belirli bir şeyi yönetir, bu da onların içimizde belirli bir şeyi temsil ettikleri anlamına gelir.

Fiziksel bedene bağlantılı olmayan başka ana çakralar da vardır (ikincil), bunlar başın yukarısında (Ruh Yıldızı) ve ayakların aşağısındadır (YerYüzü Yıldızı). Bunlara ek ikincil çakralar: Yüksek Kalp (timus), Yükseliş (ağız), el, diz, ayak çakralarıdır.

Üçüncül çakralar da aslında akupunktur noktalarıdır.

**Çakralarla Çalışırken Neler Yapılabilir?**

Onları doğru yerlerine koymak, yeniden hizalamak, blokajları kaldırmak (şekiller), varlıkları serbest bırakmak, onarmak ve mühürlemek, temizlemek, arındırmak ve uyumlu hale getirmek.

1. **Doğru yere koymak ve yeniden hizalamak**

Bazen, büyük bir fiziksel şok durumunda, bir kişinin enerjisi ve çakraları bedenin hareketiyle ayni yöne doğru hareket edebilir ve yanlış hizalanma oluşabilir.

Ek olarak, büyük bir duygusal şok durumunda, çeşitli bedenler ve çakralar her yöne dağılabilirler, bir bilardo oyununda açılış vuruşuyla topların dağılmaları gibi.

Çakraların doğru yerlerinde olduklarından emin olmak önemlidir. Ana çakralar için, bir seferde sadece bir tanesi ile çalışmak en iyisidir. O çakra bir kez doğru yerinde olduğunda, o zaman yeniden hizalayabiliriz. Ancak bunlar birbirinden bütünüyle farklı fakat tamamlayıcı adımlardır.

"X çakrasının doğru yerine konulmasını talep ediyorum, ve öyle olsun."

[Bu sırada enerjimizde ne olduğunu dinlemek/hissetmek, ve bu olana kadar beklemek/nefes almak çok önemlidir]

"X çakrasının yeniden hizalandırılmasını talep ediyorum, ve öyle olsun."

[Bu sırada enerjimizde ne olduğunu dinlemek/hissetmek, ve bu olana kadar beklemek/nefes almak çok önemlidir]

### 2. Blokajları serbest bırakmak

Bir çakra ne kadar çok blokaj içeriyorsa, o çakranın doğru olarak dönmesi o kadar zor olur. Bazen bir çakra blokajlardan dolayı boğulmuş olduğundan geriye doğru dönebilir.

Blokajların serbest bırakılması suretiyle, bir çakra kendiliğinden doğru yönde ve doğru hızda döner olacaktır. Onun hızıyla veya dönüş yönüyle oynamamıza gerek yoktur.

Bazen blokaj bir şekil gibi görünecektir – geometrik bir cisim olarak veya hatta bir bıçak veya çekiç gibi fiziki bir şey olarak. Dikkatinizi şekle verebilir ve Ruh'tan ve Meleklerden sırf onu Işığa götürmelerini talep edebilirsiniz.

Ardından:

> "Meleklerden, Rehberlerden ve Üstatlardan X çakrasından serbest bırakılması gereken her şeyi bana sunmalarını talep ediyorum, ve öyle olsun."

[Bu sırada enerjimizde ne olduğunu dinlemek/hissetmek, ve bu olana kadar beklemek/nefes almak çok önemlidir]

Bilinçaltından her şey gelip serbest bırakılmaya hazır olur olmaz, "sizi yarattığım için özür dilerim; lütfen beni affedin; sizi seviyorum; teşekkür ederim!" deyin.

[Bu sırada enerjimizde ne olduğunu dinlemek/hissetmek, ve bu olana kadar beklemek/nefes almak çok önemlidir]

> "Kanalı kapatıyorum; Tanrısal Işık ve Tanrısal Sevgi ile genişleyip büyüyorum."

[Bu sırada enerjimizde ne olduğunu dinlemek/hissetmek, ve bu olana kadar beklemek/nefes almak çok önemlidir]

### 3. Varlıkları serbest bırakmak

Bazen varlıklar bir çakrasının içerisinde saklanırlar veya yaşarlar. Etkilenmiş olan çakrayı belirterek onları serbest bırakın.

"Meleklerden ve başmeleklerden X çakrasından serbest bırakacağım varlıklara eşlik etmelerini talep ediyorum, ait oldukları yere, ve öyle olsun."

[Bu sırada enerjimizde ne olduğunu dinlemek/hissetmek, ve bu olana kadar beklemek/nefes almak çok önemlidir]

> "Kendimi serbest bırakıyorum ve onları serbest bırakıyorum!"

[Bu sırada enerjimizde ne olduğunu dinlemek/hissetmek, ve bu olana kadar beklemek/nefes almak çok önemlidir]

Bu ibareyi birden çok tekrarlamanız gerekebilir, sadece tamamlanmış olup olmadığını sorun ve gerekli olduğunca tekrarlayın.

> "Kanalı kapatıyorum; Tanrısal Işık ve Tanrısal Sevgi ile genişleyip büyüyorum."

### 4. Onarmak ve mühürlemek

Bazen büyük bir duygusal şok bir çakrayı yırtabilir. Artık normal şekilde faaliyet gösteremez duruma gelir.

Bunu düzeltmek için:

"X çakrasının Tanrısal Lazer kullanılarak tamir edilmesini ve mühürlenmesini talep ediyorum, ve öyle olsun."

[Bu sırada enerjimizde ne olduğunu dinlemek/hissetmek, ve bu olana kadar beklemek/nefes almak çok önemlidir]

### 5. Temizlemek, arındırmak ve uyumlu hale getirmek

Bu bir çakrayı "parlatacak" olan son adımdır, pürüzsüz bir işleyişi ve iyi bir uyumu teşvik eder.

"X çakrasının temizlenmesini, arındırılmasını ve uyumlu hale getirilmesini talep ediyorum, ve öyle olsun."

[Bu sırada enerjimizde ne olduğunu dinlemek/hissetmek, ve bu olana kadar beklemek/nefes almak çok önemlidir]

# JEAN ADRIENNE ARINMA SİSTEMİNİN TARİHÇESİ

Bu kurs, yaşam enerjisinin kolay, basit ve uyumlu bir şekilde arındırılmasına yardım ederek insanlık ve gezegenimizin Yükseliş sürecine katkıda bulunmak amacıyla, Jean Adrienne Arınma Sisteminin yaygın kullanımını sağlamak üzere geliştirilmiştir.

Jean Adrienne Arınma Sistemi Kutsal Geometri üzerine kurulmuştur. 144 dosya ve 3'ün karesi dokuz rakamı, veya Mesih Bilinci'ni içerir. Bu dosyalara erişim kas testi, veya kinezyoloji, aracılığıyla olur, ve bu alandaki diğer çok geniş çalışmalarla geliştirilmiş olan araçlar kullanılır.

1952'de, bir kayropraktör olan Dr. Charles Goodhart, belirli bölgelerdeki kasların baskı karşısında gösterdikleri direnme gücünün göreceliğini keşfetmiştir. Dr. Charles Goodhart'ın tanısal bir araç olarak geliştirdiği "Uygulamalı Kinezyoloji", diğer birçok doktor ve kayropraktörün bedenin içsel durumuyla yüzleşerek "dış dünya" ile iletişim kurabilmesi üzerine deneyler yapmaya başlamalarının temelini oluşturmuştur.

Dr. Alan Beardall belirli bir kasın – üst deltoid kası - bu göreceli kuvvetini veya zayıflığını test ederek, bedene herhangi bir şeyle ilgili ne "hissettiğini" veya bedenin kendisiyle ilgili neyi ifşa etmeye istekli olduğunu "sorabileceğini" buldu. Dr. Alan Beardall'ın çalışmalarının bütünü Klinik Kinezyoloji adı altında toplanmıştır.

Beardall'ın öğrencilerinden biri, Dr. Solihin Thom, onun çalışmaları, dosya yapıları ve el modları veya mudraları üzerinde daha derinlemesine çalışarak bedenin yalnızca fiziksel durumunu değil, duygusal ve ruhsal yönlerini de açığa vurmasına olanak verdi. Dr. Thom çalışmalarına İçsel Doğa Bütünleşmesi adını verdi. Bir sonra gelen Peter Scupham oldu. Yeniden Birleşme (ReUnion) Yöntemi'ni geliştirerek önceki çalışmaları genişletti. Scupham var olan dosya yapılarını daha kolay kullanımlı ve bilgili bir metodolojiyle kodladı ve çalışmanın ruhsal gelişim bileşenini derinleştirdi.

2002'de Jean Adrienne, Klinik Kinezyoloji'yi en basit düzeye taşıyarak, bunu kullanmayı arzu eden olanaklı olduğunca çok sayıda kolaylaştırıcının bundan yararlanabilmesi için, bu aracı makul ücretli, kolay ve kullanıma hazır bir hale getiren Jean Adrienne Arınma Sistemi yöntemini sundu. Jean Adrienne Arınma Sistemi, yeryüzünde cennetin yaratılmasını sağlamak amacıyla bilincimizi yükseltme yolunda bize yardımcı olmaya kendilerini adamış olan Mikail ailesi melekleri Grup'tan gelmiş bir armağandır.

Kişisel ve ruhsal gelişimle ilgili okuduklarımızın çoğu, içe dönme ve Yüksek Benliğimizi dinleme teması çevresinde döner. Ancak kaçımız duyduğumuzu anlarız, veya aslında herhangi bir şey duyup duymadığımızdan eminiz? Jean Adrienne Arınma Sistemi bu içsel iletişimin, zihnimizin "gürültülü" gevezeliği veya egomuzun müdahalesi olmadan, çok daha kolay bir şekilde gerçekleşmesini sağlamak üzere geliştirilmiştir. Jean Adrienne Arınma Sistemi, "iç benliğimiz" (veya ruhumuz, Yüksek Benliğimiz vb.) ile iletişimi sağlamaya yönelik olarak Kutsal Geometri'ye dayalı bir dizi dosya kullanır; ve İç Benliğimizin şifalandıran bir öykü anlatmasını olanaklı kılar – bu öykü kişinin arzu etmediği bir şekilde bir alana "takılı" kalmış olmasına yol açan veya saf potansiyelini gerçekleştirmesini engelleyen etkenlerle ilgili bilgiyi sunan bir öyküdür. Jean Adrienne Arınma Sistemi bir etkinin kaynağını bulmanızı ve onu orada şifalandırmanızı olanaklı kılar. Bu yapılınca, etki tüm zamanlar için kaldırılmış olur.

Bu aracı ruhsal gelişim danışmanlığının bir parçası olarak kullanmak, kolaylaştırıcının danışanın yüksek benliği – veya iç benliği- ile bağlantı kurmasını ve oradaki bilgiyi bilinç düzeyinde paylaşmasını sağlar. Bu danışanın yaşamının herhangi bir alanında veya tüm alanlarında büyük açılımlar yapmasına olanak verir – ve kalıcı değişimler yaratır.

# TESLİMİYET

Her yaşama bireysel bir Misyonu gerçekleştirmek üzere geliriz ve en sonunda misyonumuzun gezegensel misyona nasıl bağlantılı olduğunu keşfederiz. Yaşam Oyunu'nun oyun alanına adımımızı atarız, ancak Kurallar Kitapçığımız olmadan. Onları Ev'de bırakmışız gibi görünür. Öyle gözükür ki bu yaşam denen oyunda yol alırken iki seçeneğimiz vardır – "bizim" yolumuz veya "Tanrı'nın" yolu.

Eğer irademizi Ruh'a devretmeyi ve her gün, tüm gün boyunca teslimiyet halinde yürümeyi öğrenebilsek, ne etkiler ne de acı olmaz. Hak ettiğimiz ve Tanrısal Hak olarak bizim olan tüm bolluk, sağlık, mutluluk ve sevgi ile kutsanmış oluruz. Ne yazık ki, bizler insanız ve "fani anlarımız" olmakta. Eylemlerimizi buna uygun olarak planlayabilmemiz için, yüksek benliğimiz yerine dünyevi benliğimizle hareket ettiğimiz zamanları ayırt etmeyi öğrenmek zorundayız.

Teslimiyetle hareket ettiğimiz zaman, planımızı yüksek benliğimizle gerçekleştirdiğimiz zaman, her şey akar. Yaşam bize güzel gelmekle kalmaz, ayni zamanda çevremizdekiler de yaydığımız ışığı alırlar ve onlar da bundan yararlanırlar. Seçimlerimiz Tanrı'nın seçimleri olduğu zaman, *işe yararlar.* Yüksek benliklerimiz içerisinde stres diye bir şey yoktur.

Dünyevi kimliğimizle hareket ettiğimiz zaman, enerjilerimiz dağılır. Yolumuzu bulmamız zorlaşır. Denkleme mücadele girer ve dışsal "etkilerimiz" ortaya çıkar. Çoğu zaman bu "fani anlar"dan birine kaydığımızı anlamayız. Yalnızca hayal kırıklığına veya şanssızlığa uğramış olduğumuzu, berbat hissettiğimizi düşünürüz. Bu gibi zamanlarda iyi arkadaşlara sahip olmamızdan dolayı memnun olmamız gerekir, çünkü bizim bu durumumuza dikkatimizi çekebilen genellikle onlar olur.

Bu nedenle, her birimiz için öncelik ayırt etme olmalıdır – hangi anlarda teslimiyetle hareket ediyor olduğumuzu, hangi anlarda da bunu yapmadığımızı anlama yeteneği. İkinci öncelik ise şudur: dünyevi benliğimizle hareket ediyor olduğumuzu keşfettiğimiz zaman, HİÇ BİR KARAR VERMEMELİYİZ! Bu hem çevremizdeki diğerlerine hem de kendimize zararı dokunacak hataları yapmamızı önleyecek olan bir zorunluluktur. Teslimiyet halinde olduğumuz zaman Evrensel Yasaları ihlal etmeyiz.

Yolunuzda yürürken size yardımcı olmak üzere kullanmayı düşünebileceğiniz bazı araçlar meditasyon, dua, spiritüel danışmanlık alma, ve enerji çalışmaları – bu alanlardaki herhangi bir şey – olabilir. Yanıtlarınızın tümü sizin içinizde yatar, ve bunları bulmanın en hızlı yolu "Benim iradem değil, senin iraden olsun" demek veya öyle düşünmek, veya sadece "bırakmak ve Tanrı'ya izin vermek"tir.

Teslimiyette, tamamen Yaratıcınızın coşkusu ve güveniyle mevcut olursunuz. Kendinizi değişimin olanaklılığına açarsınız. Hareket edilebilecek en yüksek hal "ben hiçbir şey bilmiyorum. Ben yalnızca bir gözlemci olarak tamamen akıştayım" halidir.

Tüm Jean Adrienne Arınma Sistemi seansları Teslimiyet halinde gerçekleşir. Hem böyle başlar hem de böyle biterler ve çoğu kez, seans sırasında durmak, bir nefes almak ve tekrar teslimiyete geçmek gerekir. Bu kişinin bireysel gücünü Tanrı'ya teslim edip bırakması, işi yapanın biz değil

Ruh olduğunu teyit etmesi, ve bizden daha büyük olan Güç'e tam bir güven hali içerisinde kalmasıyla ilgilidir.

Bilincinizi teslimiyete getirdiğiniz zaman, enerjinizi solar pleksus'tan epifiz bezinize çıkartırsınız. Bu, enerjinizin danışanınızın enerjisiyle daha bütün olarak harmanlanmasını sağlar. Bu önemlidir çünkü kolaylaştırıcı olarak sizi daha fazla sevecenlik halinde tutar. Danışanı herhangi bir şekilde yargılıyor olmazsınız. Böylece şifa ve değişim meydana gelebilir çünkü siz danışanın enerjisiyle birleştiğinizde onu daha yüksek bir yere taşırsınız, daha yüksek bir düşüncenin - danışanın yaşamının her alanında kusursuzluk düşüncesinin - oluşmasına olanak veren bir yere!

# KAS TESTİ - KİNEZYOLOJİ

Jean Adrienne Arınma Sistemi biyolojimizin iç ve dış dünyaları arasındaki iletişimi sağlamak üzere kinezyoloji denilen bir biyolojik geribildirim aracı kullanır. İç Benliğimiz, veya Ruhumuz, durmaksızın bizimle iletişim kurmaya çalışır, ancak biz onu dinlemeye hazır değilizdir, çünkü bunun nasıl yapıldığını unutmuşuzdur. Bu araç, sezgilerimiz Ruhumuzu "duymamızın" mümkün olmasına olanak verecek derecede güçlenip gelişene dek kullanabileceğimiz bir köprüdür. Bu, herhangi birimizin – öncelikli olarak sol beynimizi de sağ beynimizi de kullanıyor olsak - bu çalışmayı yapmasını olanaklı kılacak biçimde kinezyolojinin ve dosyalar halindeki bilgilerin birleşimidir. Bu araç bu çalışmayı, teslimiyet halinde yapıldığında, bu iletişimin çabasız ve dürüstçe yapılmasına olanak veren mantıklı bir adımlar dizisi haline getirir.

Önceki kinezyoloji çalışmalarında üst deltoid kası kullanılıyordu ve test etme "kolu çekerek" yapılıyordu.

Jean Adrienne Arınma Sistemi yöntemi bir elin başparmağı ve işaret parmağını ve diğer elin de işaret parmağını kullanır; ve bu metot ayni şekilde çalışmanın yanında, teslimiyet halinde yapıldığında, gerçekte daha kolay, hızlı ve güvenilirdir. Alıştırmayla kısa sürede bu metoda rahatça alışacak ve güvenir hale geleceksiniz, böylece dosyalar üzerinde çalışmak ve kendinize ve başkalarına seanslar yapmak için kullanmaya başlayabileceksiniz.

Kas testi yapmaya başlamadan önce teslimiyete geçmeyi ve zihninizi boşaltmayı hatırlamanız da önemlidir. İlk adım daima evet'i ve hayır'ı neyin temsil ettiğini belirlemektir. Bu değişebilir, bu yüzden bir soru sormadan önce her zaman "bana evet'i göster" ve "bana hayır'ı göster" diye sormak iyi bir fikirdir.

Bu aracı Jean Adrienne Arınma Sisteminde Sorgulamak için kullanırız. ***Sorgulamak*** kastettiği anlamdadır – "xxx danışanın en yüksek iyiliğine midir?" "Bu bir geçmiş yaşamdan mı gelmektedir?" "xxx doğru mudur?" Sorgulamak yanıt ya evet ya da hayır olacak biçimde soru sormayı içerir. Jean Adrienne Arınma Sistemi seanslarında kullandığımız sorular her zaman çok belirlidir – örneğin "Bir dosyaya mı bakmalıyız?" veya "Birinci Çeyrek mi?" gibi. Beden yalan söylemez! Kas testinin bu sınıfta öğrenilemeyecek bir yönü GÜVEN'dir. Ne kadar hızlı çalışırsanız, o kadar az kuşku işin içine girecektir. Ayni zamanda size verilen her yanıta güvenmeniz de önemlidir. Eğer ayni soruyu tekrar tekrar sorarsanız, en sonunda beden/Yüksek Benlik sizin güvenmediğinizi varsayacak ve size değişken yanıtlar vermeye başlayacaktır. Bu durumda Teslimiyetten çıkmış olursunuz, ve …

# TEYİT

Teyit kolaylaştırıcı / danışan ilişkisinin yakınlığı ve berraklığı için zorunludur. Hiç konuştuğunuz kimsenin size dikkatini vermediğinden emin olduğunuz bir konuşma içerisinde oldunuz mu? Büyük olasılıkla söylediklerinizi teyit etmiyordu. Çoğu kez, basit bir "hı-hı" konuşma ilişkisini sürdürmeye yeterlidir, ancak eğer bu veya benzer bir şey karşıdan alınmazsa, konuşan kişi kısa zamanla rahatsızlık ve yabancılaşma hissetmeye başlar.

Ayni şey İç Benliklerimiz için de geçerlidir. İç Benliğimiz durmaksızın bizimle iletişim halindedir – düşündüğümüz veya yaptığımız bir şey bizim en yüksek iyiliğimize olmadığı zaman bize bunu söylemektedir. Biz onu nadiren duyarız, çünkü bu dili bilmemekteyiz, ve bu İç Benliğimize bir teyit noksanlığı olarak gelir.

Jean Adrienne Arınma Sistemi yönteminde, İç Benliğimiz bize söylediklerine karşılık sürekli olarak teyit almazsa yanıt vermeyi durduracaktır. Eğer teyit verilmezse danışanın İç Benliği ile kolaylaştırıcı arasındaki paylaşım yitirilecektir. Bunu başarmak için Üçüncü Göz bölgesine üç kez Tıklarız. Tıklamak İç Benliğe "teşekkür ederim, söylediğini duydum" demekle aynidir.

Çok fazla tıklamanız olanaklı değildir. Tıklamak kolaylaştırıcının hızı ile danışanın İç Benliğinin hızının ayarlanması etkisini gösterir. Eğer tıklamayı unutursanız, seans kendi etrafında dönmeye başlayacak, sizin kendinizi tamamen kaybolmuş hissedeceğiniz bir noktaya gelene kadar amaçsızca dolanacaktır. Bir diğer belirti kas testinin çalışmasının durması olabilir. Eğer herhangi bir anda kendinizi kaybolmuş gibi hissetmeye başlarsanız, yaptığınız şeyi bırakın, bir adım geri atın ve derin bir nefes alın, ve Tanrı'ya teslimiyete geçip yardım talep edin. Ardından Tıklayın ve kaybolmuş hissettiğiniz zaman nerede iseniz oraya geri dönün.

## ALIŞTIRMA

Eşinizle aşağıdaki Sorgulama alıştırmasını yapın:

a) İkiniz de teslimiyete geçin.
b) “Evet” halini ve “hayır” halini belirleyin.
c) Aşağıdaki evet/hayır sorularını sorun ve test edin. Eşiniz sözlü olarak hiçbir şey söylemeyecektir: “evli misiniz?” “bayan mısınız?” “yağmur yağıyor mu?” “şimdiye kadar işlenen her şeyi anladınız mı?” “sizin için teslimiyetin önüne geçen herhangi bir şey var mı?” Her sorudan sonra eşinizden sonuçlarınızı teyit etmesini isteyin. Rolleri değişin.
d) Elinizde olan Yağlar, Çiçek Esansları, Kristalleri vs. kullanarak bedenin hangilerini istediğini test edin ve uygun şekilde uygulayın.
e) Eşinizin bedenini “etkin” olan bir nokta bulmak için tarayın. (Burada mı?)

Eşinize teşekkür edin ve tartışın.

# YÜKSEK BENLİK / BEDEN DEVASI / TAKIMLAR

Hepimiz hemfikir olacağızdır ki bizim bir ruhumuz vardır. Buna ek olarak, birçoğumuz hemfikir olacaktır ki holografik bir evrende yaşamaktayız. Bu her parçanın bütünü içerdiği anlamına gelir. Bundan dolayı, eğer bir ruhunuz ve bir bedeniniz varsa, o zaman bedeninizin her parçasının bir ruhu olmalıdır, ve bedeninizin de bir ruhu olmalıdır.

Jean Adrienne Arınma Sistemi çerçevesi içerisinde başka bir kavramı daha göz önünde bulundururuz – Takım kavramını. Sizin Takımınız, siz bir beden içerisindeyken size eterik boyuttan yardım etmek üzere, bedenlenme öncesinde seçmiş olduğunuz bir grup ruhtur. Genellikle sizinle ayni bilinç düzeyinde olan ruhlardır – melekler veya Yükselmiş Üstatlar vb. değillerdir. Amaçları siz ve bedeniniz için bir tampon olmak ve size yolculuğunuzda yardım edecek şeyler, kaynaklar ve fikirler getirmektir.

Bu çalışmada bedeninize Beden Devası adını vereceğiz. O bir doğa varlığıdır – yeryüzündendir. Siz Beden Devasının içerisinde sürücü olan bir ruhsunuz, ve eşsiz bir ışık hüzmesisiniz, Kaynak enerjisinin bir yansımasısınız. Siz beden değilsiniz, beden de ruhunuzun bir parçası değildir. İkisi arasındaki ilişki bir araba ve sürücü arasındaki ilişki gibidir. Beden Devanız arabadır ve siz de sürücüsünüz. İkiniz birbirinizle ilişki içindesiniz.

Aynen sizin bir Takımınız olduğu gibi Beden Devanızın da bir Takımı vardır. Beden Devasının Takımı doğa varlıklarından oluşur: hayvanlar, periler, mineraller, ağaçlar, taşlar vb. Yeryüzünden olan şeyler.

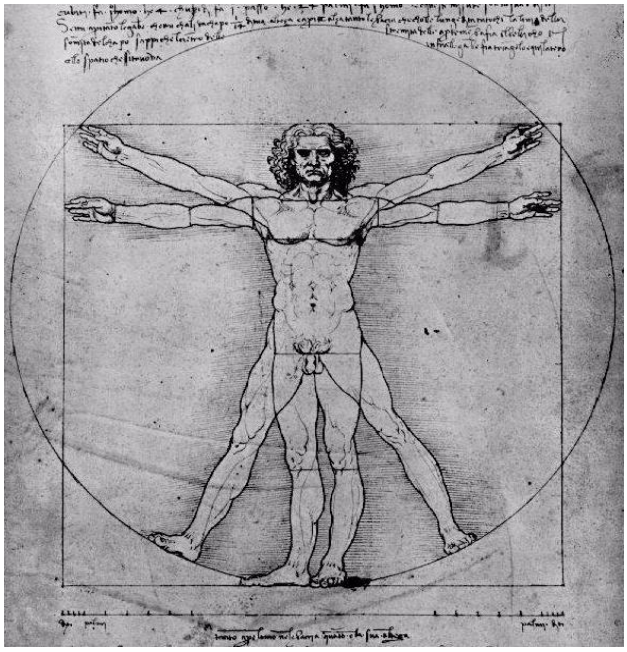
Her şeyin pürüzsüzce akması için, bu üç bileşenin üçünün de birbirleriyle sağlıklı ve kaynaşık bir ilişki içinde olmaları gerekir; her zaman birbirleriyle ayni gündemde olmalıdırlar. Öyle olmazsa kaos ortaya çıkabilir. Bir veçhenin bir diğer veçhenin meselelerini yaşamaya çalışması durumunda, karşılıklı bağımlılık oluşur. Her biri kendine özgü amacına ve misyonuna bağlı kalmalı, kendi ihtiyaçlarını karşılamalıdır.

Bu kavramlarla ilişkili olarak kullanacağınız iki dosya vardır: Beden ve Üçleme. Dosyaların geri kalanları daha çok ruha yöneliktirler.

# DOSYA NUMARALAMA SİSTEMİ

Jean Adrienne Arınma Sistemi, bilgiye erişimin hızlı ve kolay olmasını sağlamak için, bir dosyalama sistemi içerisinde derlenmiş bilgilerden oluşur. Her bir dosya, o dosya ile ilişkili etki faaliyette olduğu zaman etkin olduğu görünen bir "maddeler" listesidir. Bu listeler İç Benliğin danışanla ilgili neyin dengede olmadığını aktarmasını olanaklı kılan dildir.

Kutsal Geometri'nin kapsamı içerisinde, insan bedeninin evrenin anahtarı olduğu gösterilmiştir. Titreşimimiz yükseldikçe, bedenlerimiz değişmekte ve iletişim kurma yollarımız da gelişmektedir. Çok uzun süredir içinde bulunduğumuz üçüncü boyuta ait bilinç, matematiksel olarak 2 sayısının karesine, insan varoluşuna dayanmaktadır. Hızlı bir şekilde, matematiksel olarak 3'ün karesine dayanan Mesih Bilinci'ne, beşinci boyuta doğru hareket etmekteyiz. Bundan ötürü, Jean Adrienne Arınma Sistemi yönteminin dayandığı numaralama sistemi 3'ün karesidir. Jean Adrienne Arınma Sistemi yönteminin tam versiyonunda, toplam 144 dosya vardır. Bu kursun amacı doğrultusunda, sekiz yapı aracının yanında her biri 36 madde içeren dokuz dosya ile çalışıyor olacaksınız.



Bu kursta kullanılan Dokuz İşlem Dosyası şunlardır:

1. **İnanç** – iç benliğin gerçek olarak kabul etmiş olduğu geçersiz varsayımlar
2. **Beden** – Beden Devasının istikrarını etkileyen meseleler
3. **Yadsıma** – yeteneklerimizi ve gerçeğimizi nasıl olumsuz bir hale getiriyoruz
4. **Bahaneler** – kişinin uygunsuz davranışını "haklı" kılmak için edindiği duruş veya savunmacılık
5. **Reddetme** – kişinin yeteneklerini, özkaynaklarını veya gücünü içinden dışarı çıkarıp onu çevreleyen alana yerleştirmesi etkisi
6. **Serbest Bırakma –** iç benliğin kendi esnekliğine ve kuvvetine açılmasına olanak vermek için içsel etkilerin sıkıştırılmışlığının açılması
7. **Tabu** – kişinin şimdiki yaşam veya geçmiş yaşam bağlantıları (aile, kültür, din vb.) tarafından konulmuş yasaklar
8. **Üçleme –** Takımlarla ilişkili meseleler ve onların sürücü ruhla ve beden devasıyla nasıl çalıştıkları
9. **Yanlış** – kendimizi ve diğerlerini nasıl olumsuz bir hale getiriyoruz

Sekiz yapı dosyası vardır:

1. **Arınma -** kaldırılan etkilerin yerine olumlu niyetleri koymaya yönelik kolaylaştırıcı işlemler
2. **Bir Şey Daha** – danışanı söz konusu etkinin çözülümünden alıkoyan bulunmamış sorunlar
3. **Titreşimsel Rezonans –** farklı bir titreşimin rezonansının kullanımı yoluyla bir enerji değişimine olanak verir
4. **Ev Ödevi** – her zaman olmamakla birlikte, bazen danışana işleme süresinde yardımcı olmak üzere yapılması gerekli eylemler
5. **Kutsama** – seansta yapılan çalışma için Ruh'tan ve Yüksek Benliğinizden gelen armağan
6. **Kaynak –** etki nerede kaynaklandı
7. **Olgu –** etkiyi hangi travma meydana getirdi
8. **Ruh Tepkisi –** bu travmanın kişinin ruhu üzerindeki etkisi ne oldu

**Son olarak, seansın sonunda kullandığınız üç Evet/Hayır sorusu vardır:**

**Çözülüm** – gerçekte bilinçli zihni seansta öğrenilen bilginin işlenmesi ile meşgul eder
**İşleme –** bu seansta öğrenilen bilginin işlenmesinin kaç gün, hafta, ay alacağı. Her zaman bir gecelik bir işleme süresi varsayılır (ç.n: eğer işleme süresi "HAYIR" çıkarsa)
**Devam** – eğer bu Evet ise, danışan bu seans için kaldırabileceği tüm bilgiyi almış demektir. Üzerinde çalışılan etkinin kaldırılmasının tamamlanması için işleme süresini takiben yeni bir seans planlanmalıdır.

## KAYNAK – Söz konusu etkinin kökeni. Belirledikten sonra, başka bir maddeye bakılması gerekip gerekmediğini de kontrol edin.

1:1 "B Planı" Ebeveynler – uygun derslerin öğrenilebilmesi için orijinal ruhsal kontratın değişmiş olması
1:2 Bu Yaşam Süreci – yaşı bulun ve ardından OLGU'ya gidin
1:3 İhanet – erken çocukluk dönemi travması.
1:4 Gebelik anında veya gebelik sürecinde oluşan programlama
1:5 Doğum Travması
1:6 Doğum sancısı sırasında veya doğum anında anneden gelen programlama
1:7 Paradigma Değişimi. Kişinin, realitesiyle olan ilişkisiyle yeniden anlaşmasını gerektiren bilinç değişimi.
1:8 Değişimden kaçınma adına Kendini Sabote Etme
1:9 Bedenlenmeye iniş. Son anda yapılan kontrat değişikliği.

---

2:1 Ata – soyu, kaç nesil önce olduğunu ve cinsiyeti tespit edin
2:2 Ataya ait başka bir yaşam
2:3 Yeniden bedenlenmiş Ata (yaşayan kişiyle çalışın)
2:4 Kayıp Ata – "saklanmış"
2:5 Kendisi adına etkiyi arındırabilecek çocuğu olmayan ata
2:6 Etki Beden Devasından gelmekte – Beden dosyasına gidin.
2:7 Etki Takımdan gelmekte – Üçleme dosyasına gidin.
2:8 Ayni zamanda gebeliğin oluştuğu ama dünyaya gelememiş ikizden dolayı oluşmuş etki
2:9 Uzak Atalar – 16 nesil öncesi

---

3:1 Geçmiş Yaşam – cinsiyeti, yeri ve tarihi bulduktan sonra OLGU'ya gidin
3:2 Kişinin kendi kendisinin atası olması ve soyuna geri dönmesiyle oluşmuş programlama
3:3 Geçmiş Yaşamdaki Ata
3:4 Geçmiş Yaşamda Partnere ait Etki
3:5 Gelecek Yaşam
3:6 Danışanın başka birine/bir şeye ait bir etki ile uğraşması (Dünya, Ülke, Kitlesel Bilinç)
3:7 Gelecek Yaşam Ruh Grubu
3:8 Arkon etkisi
3:9 Sızma – kişi bu etkiyi geciktirmeye çalışmış ama etki sızıntı yapıyor. Orijinal KAYNAK'ı bulun.

---

4:1 Ölüm Perdesi – yardım veya kapanış isteyen bir kişi veya ruh
4:2 Partnere ait Etki ve kişi bununla rezone oluyor
4:3 Annenin veya çocuğun doğumda ölümü. Hangisinin danışan olduğunu bulun.
4:4 Ruh Grubu Üyesi – nerede olduğunu ve yaşını belirleyin ve OLGU'ya gidin
4:5 Parazit varlık veya entiti. Uzaylı etkisi veya implantasyon.
4:6 Kültürel, ailesel ya da dini implant
4:7 Lanet'in kaynağına geri dönmesi. Kötü niyet.
4:8 Otoriteye sahip birinin baskısı altında ezilmek. Orijinal implantı bulmak için KAYNAK'a tekrar bakın.
4:9 Geri Gitmeyi reddediyor – OLGU/RUH TEPKİSİ'ne bakın ve ardından KAYNAK'a geri gelin.

**OLGU – yol açtığı yaraların anılarından dolayı, iç benliğin kendini olumsuz bir yönde yeniden yapılandırmasına neden olmuş bir kriz. Geçerli sebebi belirleyin ve ardından bunun ruhu tam olarak nasıl etkilemiş olduğunu görmek üzere RUH TEPKİSİ'ne gidin.**

1:1 Kalp kırıklığı
1:2 Çift-eşlilik veya zina
1:3 Deforme olma (fiziksel veya manevi olarak), fiziksel sakatlık veya hastalık
1:4 Kovulmak, dışlanmak, sürgün edilmek, aforoz edilmek, terk edilmek
1:5 Finansal, cinsel veya yaratımsal bolluğun kesilmesi
1:6 Bir birlikteliğe veya birlikteliğin bitmesine zorlanma (genellikle aile veya kültürel baskıdan dolayı)
1:7 Kürtaj, bebek katli, yeni doğmuş veya çekirdek bir fikrin yaşamasına izin verilmemesi, reddedilmiş çocuk veya kişinin istediği bir şeyin reddedilmesi, düşük, kaybedilmiş çocuk
1:8 Doğumda ölüm – anne mi çocuk mu olduğunu bulun
1:9 Ampütasyon, göbek bağının kesilmesi, fiziksel veya duygusal bağın kopması

---

2:1 Finansal veya cinsel zalimlik
2:2 Aileden veya gruptan dışlanmaktan gelen utanç, küskünlük/katılık veya maneviyat bozulması
2:3 "Günah"
2:4 Görücü usulü veya sevgisiz evlilik
2:5 Cinsel kölelik, kıskançlık veya benzer bir durum veya sorun
2:6 Kulluk, diğerlerinin iradesine mahkum olmak
2:7 Ani ihanet
2:8 Başka birinin hatalarından dolayı cezalandırılmak
2:9 Eşcinselliğin veya eşcinsel bir eylemin gizlenmesi

---

3:1 Kandırma – diğerlerinin kişinin kim/ne olduğunu/gerçekte ne yaptığını bilmemesi
3:2 İktidarsızlık veya cinsel soğukluk, seks istememe, finansal başarısızlık
3:3 Ensest, taciz, sodomiye zorlanma veya tecavüz
3:4 Tanrı inancını reddetmek, Tanrı inancından vazgeçmek
3:5 Kendine veya başkalarına inancını yitirmek
3:6 İçsel ifadeyi derin şekilde bastırmak (kendine veya diğerlerine yönelik)
3:7 Küçük çocukluk yaşlarında yaşanan taciz
3:8 Başarısızlık, yıkım, fakirleşme
3:9 İntihar veya intihar girişimi

---

4:1 İşkence (fiziksel veya duygusal ezilme, baskı görme)
4:2 Sevdiklerine bakamama durumu, ailenin tehlikeye düştüğünü algılama
4:3 Çocuğun veya sevilen başka birinin elinden alınması
4:4 Ölümle sonuçlanan doğal afet veya kaza
4:5 Gücün kötüye kullanılması – Kaynak tarafından ya da Kaynak'a yönelik, hangisi olduğunu bulun
4:6 Kendisi için doğru olmadığını bildiği bir yolda yürüme durumuna takılıp kalma
4:7 İntikam veya intikam amaçlı hastalık
4:8 Kendisi veya eşi/yaşam arkadaşı tarafından sadakatsizliğin inkar edilmesi
4:9 İhanet, hıyanet, yalan söylenmesi veya yalan söyleme

## RUH TEPKİSİ – dışsal travmatik bir olay sonucu ruhun kendini yeniden yapılandırması. Henüz belirlenmemişse, OLGU'ya bakın.

1:1 Travma kişinin içgüdülerini ve öz değer duygusunu yaraladı
1:2 OLGU kişinin ruhunu parçaladı
1:3 Kaynak'ın ihtiyaçları karşılanmadı
1:4 OLGU kişinin içsel berraklığını elinden aldı
1:5 Ruh travmanın yaralarını bir bağımlılık edinerek bastırmaya çalıştı
1:6 Kriz kişinin ruhunun bir etki, kimlik veya varlık tarafından işgal edilmesine yol açtı
1:7 OLGU kişinin kendine kötü davranmasına veya kendini aşağılamasına yol açtı
1:8 Travma kişinin iradesini Tanrı'ya yönlendirebilmesini engelledi
1:9 Travmatik olay utanç ve aşağılanmaya yol açtı

---

2:1 Kriz kişinin içsel bilgiyi bloke etmesine neden oldu
2:2 Kriz kişinin içsel bir özkaynağını kapamasına neden oldu
2:3 Kriz kişinin karizmasını onarılmaz şekilde lekeledi
2:4 Travma kendine, Tanrı'ya ya da diğer(ler)ine olan inancın yitirilmesine yol açtı
2:5 OLGU'nun acısı kişide sonsuz bir döngü şeklinde dolaşan bir fikir veya durum yarattı
2:6 Ruh OLGU'nun sonucu olan bir etki çıkmazına dolanmış durumda
2:7 OLGU bir başkasıyla veya başkalarıyla ilişkide olabilme yeteneğini bozdu
2:8 Travma kişiye, takılıp kaldığı veya değişemediği inancını yükledi
2:9 Ruh OLGU'nun sebep olduğu yabancılaşmadan dolayı acı çekmekte

---

3:1 Travma bir başkasıyla veya başkalarıyla yakınlık içinde birleşme arzusunu veya yeteneğini yitirmeye neden oldu
3:2 OLGU'dan dolayı ruhun bir parçası yaralandı veya yitirildi
3:3 Travma yarasını içsel olarak çok derine sakladı
3:4 OLGU kalbi kapadı
3:5 Travma bir çakrayı kapadı veya aşırı yükledi. Hangisi olduğunu bulun.
3:6 Travma sonucu tükenmişlik, bitkinlik, dermansızlık oluştu
3:7 Reddedilme travması kişinin kendini yalnız veya dışlanmış hissetmesine yol açtı
3:8 OLGU içsel olumlu niyetleri bir şekilde lanetledi (ters dönme)
3:9 OLGU kişinin misyonundan sapmasına neden oldu

---

4:1 Kişinin içsel acısı Kaynak'ın acısıyla rezone oluyor
4:2 OLGU'dan dolayı kişinin hayatta kalma yeteneği zarar gördü
4:3 Travmadan dolayı içsel değerler veya yetenekler kapatıldı
4:4 Travma kişinin içsel rehberliği kapamasına neden oldu
4:5 OLGU'nun acısını bastırmaya çalışmak içte hastalık veya toksisite yarattı.
4:6 Kişi davranışına bahane olarak kendini haklı, diğerlerini haksız gösteren bir inanca sahip oldu (ya da tam tersi)
4:7 OLGU ve travması kişiyi içakışı kapatmaya zorladı
4:8 Travma kişinin eril veya dişil yönlerinde bir dengesizlik yarattı
4:9 Affetme eksikliği etkiyi olduğu yerde tuttu

## ARINMA - kaldırılan etkilerin yerine olumlu niyetleri koymaya yönelik kolaylaştırıcı işlemler

1:1 Her birimizin etkileri temizlemede yardımcı olabilecek gereçleri vardır: aromaterapik yağlar, çiçek özleri/terapileri, sezgisel kartlar, mumlar, kristaller, vb. Kişisel araç gereç setleriniz içerisinden kullanacağınız aracı seçmek için KT yapın.
1:2 Bir Melek çağırın ve Kaynak/danışan için öğüt ve kutsama talep edin.
1:3 Bir şekilde etkilenene veya yere kapanma gibi bir his duyana kadar diz çökerek teşekkürle teslimiyete geç
1:4 Etkinin bedenin neresinde oturduğunu görmek için sorgula. Tanrı'dan bu noktadaki yaratığı veya canavarı kaldırmasını talep et.
1:5 Kendini tamamen Tanrı'nın Lütfuna aç ve huzurun yaşamında yeniden kurulmasını talep et.
1:6 Tanrı'dan alanını çevreleyen saydam "yumurta" veya kabuğu kaldırmasını talep et.
1:7 Bu meseleyle ilgili değişim için danışana uygun TİTREŞİMSEL REZONANS'ı ver.
1:8 Kaynak'ı bul ve etki ile yüzleşmesinde ona destek ol.
1:9 Baş melek Mikail'den sana uygun "bağ kesme" aracını sunmasını ve seni diğerlerine bağlayan tüm bağların sevgi ile kaldırılmasına yardımcı olmasını talep et.

---

2:1 Bedeninde yerleşik olan İNANÇ'ı bir halatı çekermiş gibi ellerinle çekerek dışarı çıkar.
2:2 Kaynak'ın hiddeti veya korkusu tamamen bitinceye kadar bunu nefesiyle boşaltmasını sağla.
2:3 Tanrısal Hak'ın olan bolluğu almaya, ona güvenmeye ve onu kendinle bütünleştirmeye kendine izin ver.
2:4 Taşıyıcı kabını (bedenini) saf ışıkla doldur ve onun dünya tarafından görülebilir olmasına izin ver.
2:5 Hayalinde kendinin beyaz bir kağıtla kaplanmasına izin ver. Bir varlığın bunun üzerine yazı yazdığını hisset. Üzerinden çıkar ve yazılanı oku.
2:6 Çakranın (çakraların) açılıp dengelenmesini talep et. Hangisi olduğunu bulmak için sorgula.
2:7 Kaynak'ı kollarında salla ve söylemek istediklerini dinle.
2:8 Hayalinde bir şişe yarat. Etkiyi veya Kaynak'ı onun içine davet et. Ağzını tıka ve Tanrı'ya ver/teslim et.
2:9 Kaynak'ın enerjisini bedenindeki her bir hücreden kaldır, bunun yerine Tanrı'nın kusursuz ışığını yerleştir.

---

3:1 Suyu kutsa ve her bir çakranın içinde birikmiş tüm acı ve travmaları arındırmak üzere her bir çakraya serp.
3:2 Bedenindeki duyguyu/hissi oradan kalbine doğru getir ve sevgi enerjisi ve ışığa dönüşmesine izin ver. Kalbin kapısını aç ve bu Tanrısal Işığı çıkarıp tüm dünyaya ışınla.
3:3 Tanrı'dan bedendeki ve alandaki "acı yamalarını" kaldırmasını talep et.
3:4 Diğer yaşam senaryosuna git ve orada kalmış olan armağanları/araçları topla ve solar pleksus çakran içerisinde bunları yeniden bütünleştir.
3:5 Kişinin Kaynak için tutmakta olduğu tüm sorumlulukları geri gönder. Bedenin ve Takımın da aynısını yapmalarını sağla.
3:6 Taç çakrandan yukarıdaki Kaynak Enerji ile bağlantı kur. Kök çakrandan aşağıdaki Kaynak enerjiyle bağlantı kur. Sevginin Kaynak'tan gelip içeri akarak kalbinde toplanmasına izin ver.

3:7 Ruhun zaman içinde takılı kalmış tüm parçalarının şifalanmaları ve serbest bırakılmaları için şimdiki zamana getirilmelerini talep et.
3:8 "Kaynak" ile sevgiyle yüzleş ve kendisinden enerjisini şimdi ve sonsuza dek senin üzerinden kaldırmasını talep et. Kontrat tamamlanmıştır. Bu ruhunun artık sana hizmet etmeyen bir veçhesidir. Baş melek Mikail'in onu ışığa götürmesine izin ver.
3:9 Yüksek Benliğinden eski programı olduğu yerde tutan eski ızgaraları saptamasını, bunları serbest bırakmasını ve yerlerine daha yüksek titreşimli olanları koymasını iste.

---

4:1 Tanrı'dan bedeninde/alanında bulunan "ağız"a benzeyen şekilleri kaldırmasını talep et.
4:2 Tanrı'dan bedeninde/alanında bulunan "ıslak kara halat veya kurtçukları" kaldırmasını talep et.
4:3 Tanrı'dan bedeninde/alanında bulunan "aynaları" kaldırmasını talep et.
4:4 Kaynak'la elele dönüşüm ateşinin içine yürü.
4:5 Baş melek Metatron'dan sorgulanan yaşam süreci ile ilgili kayıtları Akaşik Kayıtlar'dan bir video gibi sana göstermesini talep et. Buna yardımcı olmak için Evrensel Sembolü kullan.
4:6 Bedeninin titreşiminin insani olarak ne derece olması olanaklı ise o derecede yükseltilmesini talep et.
4:7 Tüm yaşamlardan gelen bütün eski kontratların temizlenmesini talep et – bağlı olduğun her şeyi serbest bırak.
4:8 İlgili herkesi affet.
4:9 Kendinin tamamen beşinci boyuta yükseltilmesine izin ver. Hayalinde çok güzel bir yıldız imgele. DNA iplikçiklerini yıldızın çevresine dola ve DNA'n aracılığıyla yıldızın enerjisini kendi içine çek.

**Arkon (Archon)'lar bizim rehberliğimizin yerine kendilerininkini koymak için dinsel ideoloji kullanarak bizi yönümüzden saptırmaya kalkışırlar. Gnostiklere göre, Musevi-Hıristiyan düşünceleri ve inanç sistemleri onların başlıca araçlarıdır. Milyonlarca yıldır kendilerini beslemek için sahnenin arkasında olmuşlar ve kolektif bilincin hareketlerini, korkularını ve duygularını manipüle edip düzenlemişlerdir.**

## Arkon Serbest Bırakma Protokolü

Arkon'ları serbest bırakma işlemini şu şekilde yapacaksınız:

1. "Meleklerin, Rehberlerin ve Üstatların burada bulunmalarını ve yardımını talep ediyorum" deyin.
2. Önce ellerinizle ve kendinize özgü enerji serbest bırakma yönteminizle blokajları saptamak ve kaldırmak için kişinin arkasında çalışmalısınız.
3. Ardından kişiden dönmesini isteyin ve bu kişiye bağlı olan tüm Arkonların orada bulunmaları için çağrıda bulunun.
4. "Meleklerden, Rehberlerden ve Üstatlardan, bu Arkonlarla ilişkili serbest bırakılması gereken her şeyi bizim için ortaya koymalarını talep ediyorum" deyin.
5. Kişiye "Lütfen benden sonra tekrarlayın: Sizi yarattığım için özür dilerim; lütfen beni affedin; sizi seviyorum; teşekkür ederim" deyin.
6. Ardından serbest bırakılması gereken herhangi bir şeyin kalmış olup olmadığını doğrulayın, eğer varsa #4'e gidin, eğer yoksa #7'ye gidin.
7. Ardından Arkon(lar)ı içeren her plan veya kontrat için danışanla Arkon(lar) arasındaki bağları serbest bırakın. Bunun kaç planı içerdiğini sormanız gerek. Ardından 1 no.lu planla başlayın ve kişiden sizden sonra tekrarlamasını isteyin: "1 no.lu plan: Seni serbest bırakıyorum; Ve kendimi serbest bırakıyorum". Tüm planlar temizlenene kadar bunu yapın. Çok sayıda plan olabilir - Bende 9 adet vardı ancak şimdiye kadar 28 âdete kadar var olduğunu gördüm.
8. "Varolan her şeyin Yaratıcısı Bozulamaz Anne-Baba Tanrı'ya, tüm Meleklere, Rehberlere ve Üstatlara, ve bu serbest bırakma işleminde yer almış olan herkese teşekkür ederim" deyin.

**BİR ŞEY DAHA – bu dosyalar kişinin söz konusu etkiyi çözümlemesine engel olan bulunmamış sorunları simgelerler. Genellikle seansın sonunda, etki saptanıp arınmalar tamamlandığı ancak yine de ÇÖZÜLÜM için "HAYIR" yanıtı geldiği zaman kullanılırlar.**

1:1 Bu etki hakkında tam çözülüm sağlayan yeterli berraklık yok. DOSYALAR'a tekrar bak.
1:2 Bazı düşünceler veya duygular kişiyi bu etkiyi çözümlemekten alıkoyuyorlar (tıkla ve danışanın bu konuda teslimiyete geçmesini sağla)
1:3 Bu davranışa bahane olarak "ben haklıyım ve diğerleri hatalı" (veya tersi) şeklindeki inanç - etkinin sorumluluğunu almama. İNANÇ'a bak.
1:4 Tıkalı olan enerji meridyenleri temizlenmeli. Sapta ve Tanrı'dan arındırmasını talep et
1:5 Çakranın açılması ve dengelenmesi gerekli. Sapta ve Tanrı'dan bunu yapmasını talep et
1:6 İçsel bir yara çözülümü engelliyor. OLGU'ya bak.
1:7 Çözülüm için içsel özkaynağın yeniden bütünleştirilmesi/uyandırılması gerekli. ŞEKİL.
1:8 Kendine karşı dürüst olunması gerekli (tıkla ve danışanın teslimiyete geçmesini sağla)
1:9 Görülememiş bir şey çözülümü tıkıyor. ŞEKİL.

---

2:1 Çözülümün olabilmesi için bir Atanın veya başka yaşam varlığının özkaynakları veya yetenekleri kişiyle yeniden bütünleştirilmeli. Alandaki yerini bul ve bedenin içine getir.
2:2 Tekrar DOSYALAR'a dön. Önemli bir şey gözden kaçmış.
2:3 Duygusal bir tıkanıklık çözülümü durduruyor. Yerini sapta ve ŞEKLİ arındır.
2:4 Niyetinle etkiyi Işığa salıvererek değişim için alan yarat.
2:5 Değişim konusunda gerçekten ciddi misin?
2:6 Çözülüm öfke veya rahatsızlık/kızgınlık yaratıyor. Danışanın teyit etmesini sağla ve tıkla.
2:7 Kişi bir şey tarafından yoldan çıkarılmakta. DOSYALAR'a geri dön.
2:8 Bir şey danışanın YANLIŞ hissetmesine neden oluyor. Bu dosyaya bak.
2:9 YADSIMA çözülümü engelliyor. Bu dosyaya bak.

---

3:1 Kaynak çözülüme hala müdahale etmekte
3:2 Gerginlik veya korku çözülümü tıkıyor. Danışanın bununla olmasını sağla, yardım talep et.
3:3 Danışanın niyeti ters dönmüş ve çözülümü engelliyor. Danışanın yardım istemesini sağla.
3:4 Başka bir ARINMA daha yapılmalı.
3:5 METAFOR- Kişinin eski hali ile yeni halini bütünleştiren bir metafor üret ve bunu kutsa.
3:6 İŞARETLE! Bir ara ver, dinlen ve sonra tekrar çalışmaya dön.
3:7 ŞÜKRAN – sahip olduğun nimetler ve yetenekler için teşekkür et.
3:8 Kişinin doğumu çevresindeki seçeneklerle ilgili durumların incelenmesi gerekiyor.
3:9 İki karşıt inanç çözülümü tıkıyor. İNANÇ dosyasından bunları sapta.

---

4:1 Kişiyi Kaynak'a bağlayan bağı kes.
4:2 Seni çevreleyen önyargılı kavramlarla dolu kutuyu aşağı indir ve Tanrı'ya ver.
4:3 Ataya yardım etmediği için Kaynak'ı affet.
4:4 Tüm yalan ve gerçekdışı olanlardan vazgeç/feragat et.
4:5 Kaynak'ın günahlarla ilgili affedilmeyi kabul etmesini sağla.
4:6 Sana Tanrı ve Evren'den gelen şifa enerjisini teslim al/kabul et.
4:7 Kaynak'ın Tanrı'ya inanmayışını affet
4:8 Kaynak'ın yolundan sapmasını affet
4:9 Çözülümün gerçekleşebilmesi için konuyla bağlantısı olan herkesin affedilmesi gerekli.

## TİTREŞİMSEL REZONANS – farklı bir titreşimin rezonansının kullanımı yoluyla enerjinin değişmesine olanak verir (MANTRA- "tinselleştir, güç ver, derecelendir, içselleştir")

1:1 Öz saygıyı geri kazanmaya yönelik
1:2 Cinsellik ve yaratıcılık içerisinde birleşimin bulunmasının yeniden doğmasına yönelik
1:3 Yanlış algıdan serbest bırakılmayı sağlamaya yönelik
1:4 Bolluğu çekmeye yönelik
1:5 Yeni öğrenimlere kendini açmaya yönelik
1:6 Kişinin varoluşunun anlamını bulmasına yardımcı olmaya yönelik
1:7 Kişinin taşıyıcı kabından (bedeninden) bir hastalığı kaldırmaya yönelik
1:8 Kişinin cesaret ve gücünü bulmasına yönelik
1:9 Hedefleri başarmaya yardımcı olmaya yönelik

2:1 Kişiyi daha büyük olasılıklara açmaya yönelik
2:2 Gizli bir gündemi açığa çıkarmaya yönelik
2:3 Kullanılmayan veya ihmal edilmiş bir içsel özkaynağı açmaya yönelik
2:4 Kişiyi "gizeme" açmaya ve doğrusal mantığı aşmasına olanak sağlamaya yönelik
2:5 Kişiyi rüyasından uyandırıp hakiki gerçekliğe açmaya yönelik
2:6 Tanrı'nın gelişmeye dair Kutsal buyruğuna uymaya yönelik
2:7 Kişiyi dinginliğe açmaya yönelik
2:8 Kişiye kendine inancı vermeye yönelik
2:9 Kişinin üçüncü gözünü açmaya ve içsel vizyona izin vermeye yönelik

3:1 Kişinin öğretmenlerini, meleklerini ve rehberlerini onunla tanıştırmaya yönelik
3:2 Yeni Mesih Bilinci Çakra'sını açmaya yönelik
3:3 Kişinin bilincini üçüncü boyutun ötesine yükseltmeye yönelik
3:4 Kişinin kendi Misyonunu bulmasına yardımcı olmaya yönelik
3:5 Kişiyi "Tüm Var Olan" ile yeniden bağlamaya yönelik
3:6 Fiziksel kabın (bedenin) frekansını yükseltmeye yönelik
3:7 Birinci ve ikinci çakraların dişil ve eril veçhelerini dengelemeye yönelik
3:8 Alt çakralardan cinsel yansımaları kaldırmaya yönelik
3:9 Beyinde 20 amino asidi aktive etmeye yönelik

4:1 Kişinin tüm ihtiyaçlarının O'nun tarafından karşılanacağına dair Tanrı'ya olan inancını yeniden sağlamaya yönelik
4:2 Beynin sağ ve sol yarım kürelerini dengelemeye yönelik
4:3 Kişinin Mesihleşmiş kişiliğinde Tanrısal Anlayışı aktive etmeye yönelik
4:4 Kişinin kendisinin Tanrı olduğunu anımsamasına yardımcı olmaya yönelik
4:5 Kişinin bilincini Tanrısallığın Boyutuna yükseltmeye yönelik
4:6 Tüm ruh parçalarının şifalanmalarını ve serbest bırakılmalarını meydana getirmeye yönelik
4:7 12 Çakrayı açıp aktive etmeye ve dengelemeye yönelik
4:8 Kişiyi, bilinçli yaratımı olanaklı kılmak için, kendinde var olan Kutsal Geometri bilgisine açmaya yönelik
4:9 Kişinin saygınlığının ve ününün yeniden sağlanmasına yönelik

## EV ÖDEVİ – her zaman olmamakla birlikte, bazen danışana işleme süresinde yardımcı olmak üzere yapılması gerekli eylemler

1:1 Uykuya dalmadan önce, günün olaylarını gözden geçir ve her birini kutsa
1:2 Uykuya dalmadan önce, o gün temas kurduğun her kişiyi sevgiyle an
1:3 Yatağının yanına bir gül koyarak uyu
1:4 Şunlardan perhiz yap: Yiyecek, Seks, Uyuşturucu, Endişe, Öfke, Alkol vs. (KT)
1:5 Her eyleminde dürüstlük ifade et
1:6 Konuşmanı bilinçli olarak denetle ve içinden tüm olumsuzluğu çıkar
1:7 Bir günlüğe rüyalarını, ümitlerini, amaçlarını, sezgilerini kaydet
1:8 Besinsel ihtiyaçlara yönelik olarak bedenini kontrol et
1:9 Çıkan KUTSAMA'yı kullan

---

2:1 Diz çök, şükranla Tanrı'ya teslim ol ve secdeye kapanma haline izin ver
2:2 Epsom tuzu banyosu
2:3 Uykuya dalmadan önce, Tanrı'dan yardım veya rehberlik talep et
2:4 Kutsamalarının bir listesini yap ve onlar için Tanrı'ya ve diğerlerine teşekkür et
2:5 Kendinle veya diğerleriyle ilgili olumsuz konuşma
2:6 Seansta çıkan ataya veya varlığa sevgi gönder
2:7 _____'e konuş (seansta çıkan biri veya kim olduğunu bulmak için sorgula)
2:8 _____ 'yı imgele (ne olduğunu sorarak bul)
2:9 Gözlerini kapatarak, üçüncü gözden bak. Şükranla Tanrı'ya teslim ol ve görmen gerekeni gör

---

3:1 Masaj veya refleksoloji yaptır
3:2 Kayropraktik düzeltme yaptır
3:3 KT ile hangi renge ihtiyaç olduğunu sor. O rengi KT'nin içine çek. Tanrı'nın rengi saf beyaza dönüştürmesine izin ver.
3:4 KT ile saptayacağın iç organlarına gülümse
3:5 İşleme süresi boyunca her gün Tanrı'ya, ataya veya varlığa şarkı söyle
3:6 Vücudu bir pozisyona getir (bir işaret için Kutsama'yı kontrol et) ve serbest bırakılma hissedilene kadar öyle kal
3:7 İşleme süresi boyunca teslimiyetle yürü – "Benim iradem değil, senin iraden olsun."
3:8 İşleme süresi boyunca her gün en az 20 dakikanı doğada geçir
3:9 İşleme süresi boyunca her gün 15 dakikalık beden hareketini gününe dahil et

---

4:1 Uyandığın zaman ellerini *KEY mudra* pozisyonuna getirerek en az 26 saniye meditasyon yap
4:2 Uyandığın zaman _____ için dua et (teslimiyete geç ve ne olduğunu sor)
4:3 Her gün iki kez, epifiz bezini uyarmak ve güç vermek için, yedi kere AUM söyle
4:4 DNA aktivasyonu yaptır
4:5 *İçimizdeki Çocuk (veya Peri vs.)* kartları gibi bir desteden bir kart çek ve verilen yönlendirmeyi izle
4:6 Bağ Kesme Ritüeli.
4:7 Günlük olarak tavsiye ve berraklık için dua et
4:8 METAFOR – eski kimliği sol ele, özgün benliği sağ ele koyarak metafor oluştur. Eskinin ne şekilde hizmet etmiş olduğuna yönelik şükranla ikisini bir araya getir ve bütünleştir.
4:9 RUH MANTRASI – Yüksek Benlik'le bağlantıyı açmak üzere her gün kullan

## KUTSAMALAR – seansta yapılan çalışma için Ruh'tan gelen armağanlar

1:1 Olumlu gerçekliğini yaratma, yaratıcı kendini ifade
1:2 Psişik yeteneklerin artmış olarak geri gelmesi
1:3 Buluş yeteneği – sıfırdan yaratıcılık
1:4 Beslemek, sevgiyi ve duygusal desteği alma ve verme yeteneği
1:5 Mucizelere açılma
1:6 Duyarlılığın yükselmesi
1:7 Kendine olan inancın yenilenmesi ve savunmaya gerek olmaksızın gerçeği kabul edebilme cesareti
1:8 Diğerlerinden onay alma ihtiyacını bırakarak kendi içsel vizyonunla hareket edebilme cesareti, otonomi, bağımsızlık
1:9 Konulara göğüs gererek değişebilme, veya "hayır" diyebilme cesareti

---

2:1 Artık önceden tartmaya gerek olmaksızın, kendi yeteneklerine ve bilgine güvenme
2:2 Eşzamanlı akış, iyi talih
2:3 Ruhsal uyanıştan gelen şifalanma
2:4 Başarma isteği, motivasyon, canlılık
2:5 Üstatlık ve kişinin amacına/Misyonuna yönelik sezgisinin yerine gelmesi
2:6 İçsel rehberlik, Ruhun/Yüksek Benliğin iradesini izleme yeteneği
2:7 Birleşme – kendinden, Tanrı'dan, eşten, aileden gelen sevgiyi kabul etme
2:8 Şans, Tanrı'nın bolluğunun akışına açılma
2:9 Kontrolü gevşetme, sorumluluk alma, suçu veya küskünlüğü diğerlerine yansıtmayı bırakma

---

3:1 Hafifleme – mizah anlayışı, berraklık, içsel rehberliğe güvenme
3:2 Birliğe bağlanma & kendindeki, diğerlerindeki, Tanrı'daki ve Tanrısal Plan'daki güzelliği görebilme
3:3 Kişinin otorite ve gücünün geri gelmesi, kendine güven. Ayağa kalkıp sorumluluk alma cesareti
3:4 İçsel ve dışsal dünyanın yeniden uyumlu,senkronize hale gelmesi
3:5 "Günahkar" olmaktan özgürleşme
3:6 Korkusuzluk – içsel gerçeğini açıkça ifade edebilme cesareti
3:7 Esneklik – değişimden rahatsızlık duymama
3:8 Diğeri/diğerleriyle ve Tanrı'yla yakınlık, duyarlılık
3:9 Kişinin amacını görmesini ve başarmasını sağlayan merkezlenmişlik ve sakinlik hali

---

4:1 Anda kalma yeteneği, zihinsel berraklık
4:2 Bir savaşçı olma, kendi çıkarını koruma
4:3 Stres ve kendisiyle ilgili sıkıntılardan kurtulma
4:4 Tanrı'ya ve kendine güvenme, değişime ve niyetin tezahürüne izin verme
4:5 Duyguları veya bilgiyi kendine saklamadan, diğerlerine açılma
4:6 Baskı ve bunaltıdan serbest kalma
4:7 Kimliğin bağımsızlığı – ne olmak istersen onu ol!
4:8 Sonuçları ve "resmin bütününü" görebilme yeteneğinin geri kazanılması
4:9 Kalbinin buyruğunu izleme cesareti

## I. İNANÇ – iç benliğin gerçek olarak kabul etmiş olduğu geçersiz varsayımlar

| | |
|---|---|
| 1:1 | "Ben kırılmışım" |
| 1:2 | "Gücümü göstermemeliyim" |
| 1:3 | "Kadınlar erkeklere boyun eğer ve hizmet ederler" (veya tersi) |
| 1:4 | "Ölümden sonra hiçbir şey yoktur" |
| 1:5 | "Bana çok kızgınlar" |
| 1:6 | "Bana ihtiyaç yok" |
| 1:7 | "Benim sevmem veya sevilmem yasaktır" |
| 1:8 | "Ben bir günahkarım" |
| 1:9 | "Diğerleri benden daha iyiler" |
| 2:1 | "Ben Tanrı'dan ayrıyım" |
| 2:2 | "Değişmek mümkün değildir" |
| 2:3 | "Beni yönlendirecek bir başkasına ihtiyacım var" |
| 2:4 | "Korku içinde yaşıyorum" |
| 2:5 | "Ben tehlikedeyim veya başım dertte" |
| 2:6 | "Cezalandırılmalıyım" |
| 2:7 | "Geçmişi bırakamam" |
| 2:8 | "Kişi Tanrı'nın sevgisini kazanmak için acı çekmeli ve mücadele etmelidir" |
| 2:9 | "Bunu kendi başıma yapmalıyım" |
| 3:1 | "Bekleyemem" |
| 3:2 | "Çocuk sahibi olmamam gerekiyor/yazgımda yok" |
| 3:3 | "Tanrı öfkeli bir Tanrı'dır" |
| 3:4 | "Ben başkalarının iyiliğinden/bakımından sorumluyum" |
| 3:5 | "Ben kötü bir ebeveynim" |
| 3:6 | "Ölmek/terk etmek istiyorum" |
| 3:7 | "Maddesel zenginlik ruhsal gelişimden daha önemlidir" (veya tersi) |
| 3:8 | "Eğer daha başarılı/zengin/güzel olursam beni sevecekler" |
| 3:9 | "Oyuna geçmeden önce tüm işler yapılmış olmalıdır" |
| 4:1 | "İstediğimi yapmaya izinli değilim" |
| 4:2 | "Ben yetersizim"/ "Mutlaka başaramayıp berbat edeceğim" |
| 4:3 | "Ben yapayalnızım" |
| 4:4 | "Bedenimi beğenmiyorum" |
| 4:5 | " _____'yi hak etmiyorum" |
| 4:6 | "Sevgi her zaman koşulludur" |
| 4:7 | "Ne istediğimi bilmiyorum" |
| 4:8 | "Ben ciddiye alınmıyorum" |
| 4:9 | "Cinsellik benim için zordur/rahatsızdır/pistir" |

## II. BEDEN – Beden Devası ve onun istikrarını etkileyen meseleler. Beden Devası bir doğa varlığıdır ve kendine ait bir Yüksek Benliği, Amacı ve Misyonu vardır.

1:1 Başka Beden Devaları tarafından yapılmış taciz veya kötü muamelenin yaraları
1:2 Kendi gücüne ve yeteneğine yönelik güvenin yitirilmesi
1:3 Beden Devası Sürücü Ruhla senkronize değil.
1:4 Sürücü Ruh tarafından yapılmış taciz veya kötü muamelenin yaraları
1:5 Sağlıklı, sürdürülebilir kararlar verememe
1:6 Hastalık tezahürü
1:7 Ruh ve beden devası arasında cinsiyetle ilgili kafa karışıklığı
1:8 Yön veya rehberliğin yitirilmiş olması
1:9 Cinsel/finansal/yaratıcılıkla ilgili sorunlar

---

2:1 Geçmişten gelen uygun olmayan dersler taşıyıcı kabı dengesizleştiriyor
2:2 Eril ve dişil yönler dengede değil
2:3 Bedenin bu etkiyle yüzleşmesi için desteğe ihtiyacı var
2:4 Beden Devası reddedilmiş hissediyor
2:5 Korku
2:6 Beden Devası atasal dersler ve meseleler için sorumluluk almış
2:7 Beden Devası başka yaşamlara ait dersler ve meseleler için sorumluluk almış
2:8 Gelecekle ilgili endişe
2:9 Beden Devası Tanrı'nın Lütfu'nu almaya kapalı

---

3:1 Beden Devası kendi Sürücü Ruhunun dersleri ve meseleleri için sorumluluk almış
3:2 Taşıyıcı kap kendini içakışı bloke edecek şekilde mühürlemiş
3:3 Beden Devası Sürücü Ruh tarafından mikro düzeyde yönetildiğini hissetmekte
3:4 Bir özkaynak yitirilmiş veya uykuya yatırılmış
3:5 Beden Devası uygun olmayan bir İNANÇ üstlenmiş
3:6 Bir şey taşıyıcı kabı zehirliyor
3:7 Beden Devası başka bir kimsenin dersleri için sorumluluk almış
3:8 Beden Devasının ihtiyaçları karşılanmamakta
3:9 Beden Devası bir şeye şiddetli arzu duymakta

---

4:1 Beden Devası çok boyutlu bir varlık olduğunu unutmuş
4:2 Beden Devası Sürücü Ruhun dikkatini çekmek için sağlıksız yollar kullanıyor
4:3 Beden Devası bir şekilde eksik hissediyor
4:4 Bir takıntı taşıyıcı kap içerisinde tutuluyor
4:5 Duygular taşıyıcı kabın dengesini bozuyor
4:6 Beden Devası Sürücü Ruhun misyonuna müdahale ediyor
4:7 Beden Devası içsel berraklık eksikliği ile uğraşıyor
4:8 Beden Devası kendini başarısız hissediyor
4:9 Beden Devası destek almak için Dünya'nın İlahi Kozmik Döngüsü ile bağlantı kuramamakta

## III. YADSIMA – yeteneklerimizi ve gerçeğimizi nasıl olumsuz bir hale getiriyoruz

| | |
|---|---|
| 1:1 | Tacizin yadsınması |
| 1:2 | Dönüşümün yadsınması |
| 1:3 | Yaşamdaki coşkunun yadsınması |
| 1:4 | Sevgi açlığının yadsınması |
| 1:5 | Bağışlayıcılığın yadsınması |
| 1:6 | Sorumluluğun yadsınması |
| 1:7 | Bir duygunun yadsınması |
| 1:8 | Sevecenliğin yadsınması |
| 1:9 | Tanrı'nın Lütfu'nun yadsınması |
| 2:1 | Yakınlığın yadsınması |
| 2:2 | Bir sırrın yadsınması |
| 2:3 | Kişinin cinselliğinin yadsınması |
| 2:4 | Kişinin yin veçhesinin yadsınması |
| 2:5 | Kişinin yang veçhesinin yadsınması |
| 2:6 | Öz saygının yadsınması |
| 2:7 | Kişinin kalbinin arzusunun yadsınması |
| 2:8 | Kişinin misyonunun yadsınması |
| 2:9 | Kendinin veya bir diğerinin yeteneklerinin yadsınması |
| 3:1 | Kendinin veya diğerinin otorite veya gücünün yadsınması |
| 3:2 | Ümidin yadsınması |
| 3:3 | Seçeneklerin yadsınması |
| 3:4 | Bir "günah"ın yadsınması |
| 3:5 | İçsel rehberliğin yadsınması |
| 3:6 | Beslemenin yadsınması |
| 3:7 | İçakışın yadsınması |
| 3:8 | İçgüdüsel bir ihtiyacın yadsınması |
| 3:9 | Coşkunluğun yadsınması |
| 4:1 | Gerçeğin yadsınması |
| 4:2 | Kişinin atalarının yadsınması |
| 4:3 | Yeniden bedenlenmenin ve önceki varoluşların yadsınması |
| 4:4 | Güvenin yadsınması |
| 4:5 | Bolluğun yadsınması |
| 4:6 | Öz sevginin yadsınması |
| 4:7 | Şimdiki zamanın yadsınması |
| 4:8 | Bir kabahatin yadsınması |
| 4:9 | Bir kimliğin yadsınması |

## IV. BAHANELER – Kişinin uygunsuz davranışlarını "haklı" kılmak adına edindiği duruş veya savunmacılık

| | |
|---|---|
| 1:1 | Bunun üzerinde hiçbir kontrolüm yok |
| 1:2 | Her şeyi kaybettim |
| 1:3 | Kimseye güvenemem |
| 1:4 | Kimse beni ciddiye almıyor |
| 1:5 | Ben bir kadın/erkek olduğum için zayıfım |
| 1:6 | Nereden bilebilirdim ki? |
| 1:7 | Ben anlaşılmıyorum |
| 1:8 | Seçeneğim yok |
| 1:9 | Ben kendime bakmalıyım çünkü bunu benden başka yapacak kimse yok |
| 2:1 | Ben bunalmış, ezilmiş durumdayım |
| 2:2 | Onaylanmıyorum, hiçbir değerim yok |
| 2:3 | Ben dışlanmış, yalnız kalmış biriyim |
| 2:4 | Bedenim çok şişman/zayıf/çirkin |
| 2:5 | Bu konuda hiçbir şey yapamam |
| 2:6 | Bir tek ben biliyorum |
| 2:7 | İstediğim şeyi asla elde edemem |
| 2:8 | Ben kaybolmuşum |
| 2:9 | Ne yapmam gerektiğini bilmiyorum |
| 3:1 | Ben işe yaramam |
| 3:2 | Bana bir şans verilmedi |
| 3:3 | Bu benim başıma geliyor olamaz |
| 3:4 | Bana yalan söylendi |
| 3:5 | Ben her zaman hayal kırıklığı yaşarım |
| 3:6 | Umut yok |
| 3:7 | Kimse bana yardım etmeyecek |
| 3:8 | Ben başarısızım |
| 3:9 | Ben incitildim |
| 4:1 | Ben yaşlıyım |
| 4:2 | Ben hastayım |
| 4:3 | Ben acı içindeyim |
| 4:4 | Ben dahil değilim |
| 4:5 | Ben aldatıldım/ihanete uğradım |
| 4:6 | Ben istenmiyorum, sevilmiyorum |
| 4:7 | Kimse keşfetmeyecek/farkına varmayacak |
| 4:8 | Nasıl olsa fark etmez |
| 4:9 | Bu bir şeyi değiştirmeyecek veya fark edilmeyecek kadar küçük |

**V. REDDETME – kişinin yeteneklerini, özkaynaklarını veya gücünü içinden dışarı çıkarıp onu çevreleyen alana yerleştirmesi etkisi. Bu şekillerin bulunup içeride yeniden bütünleştirilmesi gerekir.**

| | |
|---|---|
| 1:1 | Gerçek |
| 1:2 | Bir Ata |
| 1:3 | Kişinin soyluluğu |
| 1:4 | Dönüşüm veya değişim |
| 1:5 | Tamlık |
| 1:6 | Dayanıklılık |
| 1:7 | Yaratıcılık |
| 1:8 | Cinsellik |
| 1:9 | Ruh'un gelişme buyruğu |
| 2:1 | Kendine, Tanrı'ya veya diğer(ler)ine inanç |
| 2:2 | Özdeğer |
| 2:3 | İçsel rehberlik |
| 2:4 | Görme, içsel vizyon |
| 2:5 | Kişinin misyonu |
| 2:6 | Kalp |
| 2:7 | Güven |
| 2:8 | Kişinin bedeni |
| 2:9 | Yaşam |
| 3:1 | Korunma ve savunma |
| 3:2 | Duygular |
| 3:3 | Yakınlık |
| 3:4 | Bir sabit fikre bakma (inceleme) |
| 3:5 | Otorite, kendine güven |
| 3:6 | Tanrı'nın sevgisi, lütfu |
| 3:7 | Kişinin savaşçı kimliği |
| 3:8 | Erkeksilik |
| 3:9 | Kadınsılık |
| 4:1 | Coşku ve mutluluk |
| 4:2 | Esneklik |
| 4:3 | İçakış |
| 4:4 | Alıcılık |
| 4:5 | Besleme |
| 4:6 | Sezgi, öngörü |
| 4:7 | Bir Başka Yaşam |
| 4:8 | Bir çakra |
| 4:9 | Güç |

## VI. SERBEST BIRAKMA – ruhun kendi esnekliğine ve kuvvetine açılmasına olanak vermek için içsel etkilerin sıkıştırılmışlığının giderilmesi. Şekli bulun, ya arındırın ya da yeniden bütünleştirin (hangisi olduğunu test edin).

1:1 İçsel bir sıkıştırılmayı açmak için kayıp bir gerçeğin bulunması gerekli.
1:2 Kişi "takılı" durumda ve içsel rehberliğe karşılık vermiyor.
1:3 İçsel bir sıkıştırılma kişinin bir özkaynağını reddederek alanına itmiş. Yerini sapta ve kişinin içinde yeniden bütünleştir.
1:4 Taviz içsel bir sıkıştırılmaya dönüşmüş.
1:5 İçsel bir özkaynak kişinin içerisinde uykuya yatırılmış. Yerini sapta ve uyandır.
1:6 Kişinin sinir sistemindeki bir sıkıştırılma kişinin kendini tükenmiş veya yıpranmış hissetmesine neden olmakta.
1:7 Tıkanık bir Ki noktasının saptanması ve arındırılması gerekiyor.
1:8 Eski bir kimlik üstlenilmiş ve kişinin içerisinde sıkıştırılmış.
1:9 Bir bağımlılık sıkıştırılmaya neden olmakta.

---

2:1 Kişiliğin içerisindeki bir sıkıştırılma kişinin gerçekte kim olduğunu bilmesine engel olmakta.
2:2 İç benlikte Kaynak'a ait bir inanç tutulmakta. İNANÇ'a bak.
2:3 Derin olarak tutulan bir duygu dengesiz bir hal yaratmakta.
2:4 Kişinin içerisinde başarılamamış veya yitirilmiş bir amaç tutulmakta.
2:5 Kişinin içerisinde diğerlerini manipüle etme girişimleri barındırılmış.
2:6 Kişinin vizyonu içsel bir sıkıştırılma nedeniyle körleşmiş.
2:7 Sıkıştırılma kişinin gücünü kısıtlama altına almakta.
2:8 Sıkıştırılma içsel bir karmaşaya neden olmakta.
2:9 Kişinin yaratıcı gücü donakalmış/dondurulmuş.

---

3:1 Kişinin kalbi sıkıştırılmış ve yaralı.
3:2 Kişi taciz ve kötü muameleye karşı korunmak amacıyla bir sıkıştırılma geliştirmiş.
3:3 Kişi reddedilmek ve terk edilmekten korunmak amacıyla bir sıkıştırılma geliştirmiş.
3:4 Endişeden dolayı sıkıştırılma yaratılmış (2 karşıt inanç, bunları İNANÇ dosyasında bul)
3:5 Otoriteye sahip biri kişinin gücünü elinden alıp bunun yerine içsel bir sıkıştırılma bırakmış.
3:6 Eski bir travma kişinin içinde sıkıştırılmış. OLGU'ya bak.
3:7 Sıkıştırılma içsel bir zehirlenme veya toksisite haline gelmiş.
3:8 Uygunsuz bir spiritüel miras veya ders kişinin içerisinde sıkıştırılmış hale gelmiş.
3:9 İçsel sıkıştırılma kişinin berraklığını elinden almış.

---

4:1 Muhtaçlık veya açlık kişinin içerisinde sıkıştırılmış hale gelmiş.
4:2 Bu etkiyi serbest bırakmaya yardımcı olmak üzere bir meleğin çağrılması gerekiyor.
4:3 Bu sıkıştırılmaya bir ihlalci veya varlık neden olmuş.
4:4 Gizli arzular içeride sıkıştırılmış.
4:5 Kişinin ailesi, kültürü, grubu veya dini tarafından bir sıkıştırılma meydana getirilmiş.
4:6 Sıkıştırılma kişinin içerisinde öfke, yangı ve/veya hışım yaratmakta.
4:7 Ağır hasarlı bir çakra sıkıştırılmış. Sapta ve gereğince ele al.
4:8 Yin alıcılığı bir sıkıştırılmadan dolayı bloke olmuş.
4:9 Tıkanmış/tutsak duygular akışı ve değişimi engellemekte.

## VII. TABU – kişinin şimdiki yaşam veya geçmiş yaşam bağlantıları (aile, kültür, din vb.) tarafından konulmuş yasaklar

| | |
|---|---|
| 1:1 | Terk etmeye/bırakıp gitmeye izinli değil |
| 1:2 | Yaratmaya izinli değil |
| 1:3 | Kendinden emin olmak kabul edilmez |
| 1:4 | Dinsel inançlarla aynı görüşte olmamaya izinli değil |
| 1:5 | Güçlü/kuvvetli olmaya izinli değil |
| 1:6 | "Bilmeye" izinli değil |
| 1:7 | Kolay, huzurlu ve uyumlu bir sevgiden keyif almaya izinli değil |
| 1:8 | Karizmatik olmaya izinli değil |
| 1:9 | "Üye" olmaya veya ait olmaya izinli değil |
| 2:1 | Anımsamaya izinli değil |
| 2:2 | Birini veya bir şeyi sevmeye izinli değil |
| 2:3 | Cinsellikten keyif almaya izinli değil |
| 2:4 | Paraya veya bolluğa sahip olmaya izinli değil |
| 2:5 | Umuda sahip olmaya izinli değil |
| 2:6 | Güvenmeye izinli değil |
| 2:7 | İnandığı şey uğruna savaşmaya izinli değil |
| 2:8 | Güçlü duygulara sahip olmaya izinli değil |
| 2:9 | Kişinin cinsiyetine bilgi yadsınmış/esirgenmiş |
| 3:1 | Almaya izinli değil |
| 3:2 | Taciz hakkında konuşmaya/anlatmaya izinli değil |
| 3:3 | İçe/içine bakmaya izinli değil |
| 3:4 | Güçlü olmaya izinli değil |
| 3:5 | İçsel rehberliğini izlemeye izinli değil |
| 3:6 | Dönüşmeye/dönüştürmeye izinli değil |
| 3:7 | Kişi duygularını ifade etmeye izinli değil |
| 3:8 | Kişi kalbini açmaya izinli değil |
| 3:9 | Yang açılıma, gerçekleştirime (tezahüre) izinli değil |
| 4:1 | Bir kimliği çıkarıp atmaya izinli değil |
| 4:2 | Birine karşı durmaya izinli değil |
| 4:3 | Aynı görüşte olmamaya izinli değil |
| 4:4 | Sağlıklı olmaya izinli değil |
| 4:5 | "Görmeye", üçüncü göz vizyonuna izinli değil |
| 4:6 | Duymaya (işitmeye) izinli değil |
| 4:7 | "Yaşamın tatlılığını" tatmaya izinli değil |
| 4:8 | Esnek olmaya izinli değil |
| 4:9 | Kişi fikrini değiştirmeye izinli değil |

## VIII. ÜÇLEME – Ruh, Beden ve Takımlardan oluşur

1:1 Başka birine ait olan bir takım üyesi müdahale ediyor
1:2 Takım beden devasının ve/veya sürücü ruhun ihtiyaçları ve arzularıyla senkronize değil
1:3 Takımın bir üyesi eksik
1:4 Ruh, beden devası ve takım arasında denge bozulmuş
1:5 Takım kendini başarısız olmuş gibi hissediyor
1:6 Takım aile inançları için sorumluluk almış
1:7 Takım ifade etmede zorluk yaşıyor
1:8 Takımın beden devası ve sürücü ruh için tampon görevi görebilmeleri için içeri yaklaşma zamanıdır
1:9 Üyelerden biri (beden devası, sürücü ruh, takım) diğerine olan inancını yitirmiş. Hangisi olduğunu bulun.

---

2:1 Üyelerden birinin (beden devası, sürücü ruh, takım) yeni bir şeye açılması gerekli. Hangisi olduğunu bulun.
2:2 Üyelerden biri (beden devası, sürücü ruh, takım) gerçekle yüzleşememekte. Hangisi olduğunu bulun.
2:3 Takımın eylemlerinin sonuçlarını incelemesi gerekli
2:4 Takım üyesi içakışı engelliyor
2:5 Takım bir atasal bilinç için sorumluluk almış. Onun işi değil. Atanın kendisinin başa çıkmasını sağlamak için uygun enerjetik bilgiyle birlikte sorumluluğu ataya geri verin.
2:6 Beden Bevası yaşamın tatlılığını tatma yeteneğini yitirmiş
2:7 Takım üyesi cesaretten yoksun
2:8 Takım üyesi kuvvetten yoksun
2:9 Takım takdir edilmediğini hissediyor ve Sürücü Ruha yardım etmek için bir ‘göreve’ ihtiyaç duyuyor

---

3:1 Takım üyesi kendi sorumluluğu olmayan bir şeyi bırakmalı
3:2 Takım üyesinin cinsellikle ilişkili bir meselesi var
3:3 Beden devası, ruh ve/veya takım arasında anlaşmazlık yaratıcılığı/finansı engelliyor
3:4 Takım ruhun kendi kararlarını vermesine izin vermeli
3:5 Takım kendi İlahi Hatlarında desteğin titreşimini aktive etmeli
3:6 Takım üyesinin kalbi kırık
3:7 Takım kendi İlahi Hatlarında özsevginin titreşimini aktive etmeli
3:8 Takım İlahi Hattında bağlantının titreşimini aktive etmeli
3:9 Odak ve merkezlenme bir takım üyesinin yerinin boşalmasından dolayı bozulmuş

---

4:1 Takım üyesi bir şeyden kaçmak veya kurtulmak istiyor
4:2 Takım üyesi tükenme veya yıpranma enerjisiyle empati yapıyor
4:3 Takım üyesi incinebilirlik duygusu yaratıyor
4:4 Beden, ruh ve takım arasındaki tutarsızlık boşluk, hissizlik ve duygusuzluk yaratıyor
4:5 Bir atanın takım üyesi kötü bir niyet taşıyor
4:6 Bir atanın takım üyesi öfke veya katılık taşıyor
4:7 Takım üyesinin gelecekle yüzleşmek için yardıma ihtiyacı var
4:8 Üçleme’nin ilişkisini şifalandırmak danışanın bir ilişki sorununu şifalandıracaktır
4:9 Takım üyesinin bir kulluk tutumunu serbest bırakması gerekli

## IX. YANLIŞ – diğerlerini ve kendimizi nasıl olumsuz bir hale getiriyoruz

| | |
|---|---|
| 1:1 | Bir şeyin işlemesine izin vermeyerek |
| 1:2 | Doğru soruları sormayarak |
| 1:3 | Birine veya kendimize, zayıf olduğunu/olduğumuzu düşündürerek |
| 1:4 | Gerçeği alıkoyarak |
| 1:5 | Anlamayı reddederek |
| 1:6 | Hükümsüzleştirerek/geçersiz kılarak |
| 1:7 | Beslenmeyi kabul etmeyi veya vermeyi reddederek |
| 1:8 | Yadsıyarak |
| 1:9 | Bir sorunla yüzleşmeyi reddederek |
| 2:1 | Yalan söyleyerek |
| 2:2 | Bir şeyi gizleyerek |
| 2:3 | Sözünü keserek/bölerek |
| 2:4 | Engelleyerek veya baskılayarak |
| 2:5 | Yardım etmeyi reddederek |
| 2:6 | Yanlış tanı koyarak |
| 2:7 | Seçenekleri sınırlayarak |
| 2:8 | Bir şeyi durdurmayı reddederek |
| 2:9 | Güç kullanarak etkisizleştirerek |
| 3:1 | Taciz ederek veya kötü muamele ederek |
| 3:2 | Gerçek olmayanı geçerli kılarak |
| 3:3 | Dinlemeyerek |
| 3:4 | Bağımsızlığı engelleyerek |
| 3:5 | Sorun yaratarak |
| 3:6 | Başarıyı engelleyerek |
| 3:7 | Karışıklık yaratarak |
| 3:8 | Doğru olanı yapmayarak |
| 3:9 | Yetenekleri kabul etmeyerek |
| 4:1 | Birini “sevgiden dolayı” inciterek |
| 4:2 | Görmeyi reddederek |
| 4:3 | İletişimi engelleyerek |
| 4:4 | Tehlikeli hale getirerek |
| 4:5 | Verilmiş bir sözü veya anlaşmayı bozarak |
| 4:6 | Hastalık yaratarak |
| 4:7 | Uygunsuz yardım vererek |
| 4:8 | Suçluluk yükleyerek |
| 4:9 | Yargılayarak |

# EKLER

# Kaynak Dosyası Açıklamaları

Bu dosyadaki maddeler bir seansta ele aldığımız ve geçerliliğini yitirmiş olan programların kökenine işaret eder. Her seansta genellikle tek bir KAYNAK maddesi olur. Eğer aksi belirtilmemişse başka bir KAYNAK maddesine bakılmasına gerek yoktur. Realitemizi biz yaratırız. Her seferinde. Nokta. Bu 36 madde sorunun ne zaman ve nerede başlamış olduğunu söyler.

## Birinci Çeyrek - Bu çeyrekteki maddeler genellikle bu yaşamdaki olgularla ilişkilidir

1:1 **"B Planı" Ebeveynler** – uygun derslerin öğrenilebilmesi için orijinal ruh kontratının değişmiş olması – İlk başta buna "Yanlış Ebeveynler" adını vermiştim, ancak sonra Tanrısal planda *yanlış* olmadığının farkına vardım. Bedenlenme öncesinde, spesifik bir yaşamda üzerinde üstatlaşmayı seçtiğimiz derslere dayanarak anne-babamızı seçeriz. Bazen işler önceden düşündüğümüz gibi yürümez ve bir B planı yaratmak zorunda kalırız.

1:2 **Bu yaşam süreci** – yaşı bulun ve ardından OLGU'ya gidin – Bu madde çıktığında ben genellikle danışana "Sen x yaşındayken ne oldu?" diye sorarım, böylelikle o spesifik yaşla bir bağlantı kurması için ona bir fırsat vermiş olurum. Çoğu kez danışan hatırlamaz ve OLGU dosyası bize ihtiyaç duyduğumuz ipuçlarını verir.

1:3 **İhanet** – erken çocukluk dönemi travması – Bu Kaynak maddesi küçük çocukluk yaşlarındaki tacizle, çocuğun daha konuşmaya başlamamış olduğu zamanlarda yaşanmış olan bir şeyle ilgilidir. Çocuğun yaklaşık 5 yaş öncesi döneminde beyni bütünüyle gelişmiş değildir ve neyin gerçek olduğunu neyin gerçek olmadığını ayırt edemez; bundan dolayı çocuk dışsal uyarıcılarla aldığı her şeyin *gerçek* olduğunu varsayar. Bu, bu spesifik yaşamın geri kalanındaki (ve ötesindeki) sınırlama yaratan inançların başlangıç olgusudur. Bu travmaların bazıları yaşandıkları noktada çocuğun gelişimini dondururlar.

1:4 **Döllenme anında veya gebelik sürecinde oluşan programlama**
Anlaması en zor olan kavramlardan biri travmanın bir insan doğmadan önce nasıl oluşmuş olabileceğidir. Psikoloji bu konuyu bir dereceye kadar araştırmış olsa da, tıp henüz bunu yapmamıştır; ve bu bir danışanı zihinsel ve fiziksel olarak etkileyebilecek olan, ve bununla birlikte onun yaşamında coşku, başarı ve huzura giden yolunu engelleyebilecek olan etkileri çözümleyebilme yeteneğimizde büyük bir boşluk bırakmıştır. Şunlar benim gerçek olduğuna inandığım bazı şeylerdir (dilediğinizi alabilir geri kalanını bırakabilirsiniz ;-) ): Döllenme anında babanın görevi çocuk için başlıca duyguları ona sağlamaktır. Annenin görevi a) ilk üç aylık dönemde yumurtanın tutunup bölüneceği ve bebeğin fiziksel beslenme sürecine başlayacağı güvenli bir yer sağlamak b) ikinci üç aylık dönemde fetüsü ona döllenmede verilmiş olan duyguları nasıl kullanacağına yönelik eğitmektir. Çekim Yasası gereği, aynı meselelere sahip olan kişiler bir araya gelirler, yani eğer bir kişinin duygusal bir bileşeni eksikse ya yine aynı

bileşeni eksik olan bir eşi yaşamına çekecektir ya da kendisini tamamlamak için bu bileşene sahip olan bir eşi yaşamına çekecektir. İki durumda da bu, fetüsün belirli bir duygusal alanda bir noksanlığa sahip olmasına yol açacak bir olgudur. Keşfetmiş olduğum başka bir olgu evlatlık olarak verilmesi planlanmış olan çocuklarla ilgilidir. Anne bebeğinden vazgeçme kararı verdiğinde duygusal açıdan kendini koruma amacıyla çocukla olan bağlantısını koparır. Bu bağlantı kesilmesi genellikle gebeliğin ikinci üç aylık döneminde, yani annenin fetüsle duygusal gelişim çalışmasını yapması gerektiği dönemde gerçekleşir.

1:5 **Doğum travması** – Bu madde adından da anlaşıldığı gibi doğum süreciyle ilişkili bir travmaya işaret eder.

1:6 **Doğum sancısı sırasında ya da doğum anında anneden gelen programlama** Fetüs duygusal bir varlık olduğundan, hem annenin duygularını ve düşüncelerini ve hem de aynı zamanda gebelik sancıları ve doğum sürecinde söylenen her şeyi almaktadır. Bunlar doktorun veya hemşirelerin, anne ve babanın, hatta sırf aynı odada bulunmuş olabilecek başka kişilerin sözleri olabilir. Bu programlar ruhta, beden devasında, hatta Takım'da da barındırılabilirler. Genellikle bunlar sınırlandırıcı inançlardır. Sıklıkla karşılaştığım şudur ki; bebek genellikle, öncelikli olarak annenin, ve bazen de babanın derslerini üstlenmeye karar verir. Başka bir seçenek daha vardır: Gebelik sancıları anne için yorucu bir süreçtir. Acılı ve zorlayıcı olabilir ve korkularını, hatta bilinçaltının derinlerinden gelen sözleri uyarabilir. Bunlara genel anestezi de eklenince, bu tür bir programlamaya yönelik bir giriş kapısı oluşmuş olur. Bu noktada oluşmuş olabilecek düşüncelerin/sözlerin bazı örnekleri "erkekler beni incitir", "bu bebek beni incitiyor", "senden nefret ediyorum (baba veya bebek için)" gibi şeylerdir ve bu liste uzayıp gider.

1:7 **Paradigma Değişimi** Issızlık. Kişinin, realitesiyle olan ilişkisiyle yeniden anlaşmasını gerektiren bilinç değişimi – Titreşimimizde ve bilinçliliğimizde bir yükseliş deneyimlediğimiz her seferinde, dış dünya ile olan ilişkimizi yeniden değerlendirmemiz gerekir; bu yeni varoluş düzeyinde ne olacağımıza veya ne yapacağımıza karar vermemiz gerekir; bu bir "ıssızlık" sürecine yol açabilir. Bunun güzel bir örneği İncil'de anlatılan İsa'nın Vaftizci Yahya tarafından vaftiz edilmesidir. Buradaki metafor gökten bir güvercinin gelmesi ve göklerden gelen bir sesin "Sevgili Oğlum bu'dur, O'ndan razıyım" demesidir. Ve bir sonraki cümlede ise, "ve o 40 gün boyunca ıssızlığa girdi ve çölde (ıssızlıkta) kırk gün boyunca Şeytan tarafından sınandı." İsa, şeytan ya da gölge veçhesi tarafından egoya kapılıp kitleler ona tapsın diye sınandı. İşte bu hepimizin bu süreçte başa çıkması gereken şeydir. Danışan tam potansiyelini gerçekleştirmek için nelerden arınmalı ya da hangi seçimleri yapmalı?

1:8 **Değişimden kaçınma adına Kendini Sabote etme** – Bunu korkudan dolayı yaparız. Değişim birçoğumuz için eski programları ve duyguları tetikler. Yaşamlar boyunca değişimin kayıpla sonuçlanacağına inanmaya programlandık. Bu tabii ki bir illüzyondur; ancak ego bunun gerçek olduğuna inanır.

1:9 **Enkarnasyona İniş** – son anda yapılan kontrat değişikliği: Bedenlenme öncesinde o yaşamda başarmak istediğimiz şeyler için bir plan yaparız. Dünyaya her geldiğimizde birlikte seyahat ettiğimiz, doğa ruhu olan Beden Devamızı çağırırız. Beden Devası

seçtiğimiz ruhsal dersin başarılabilmesi adına Ruh için kusursuz bir seyahat aracı yaratır. Bu yaşamda destek ve tampon olmaları için Takımımızı seçeriz. Takım Arkadaşlarımız daha önce insan olarak bedenlenmiş olan ve bize yakın bilinç seviyesinde olan ruhlardır. Kısacası tüm yaşamımızı planlarız. Bazen 'dalış yaparak' dünyada bir beden içerisine girmeye hazır bir biçimde Işık Platformunda beklerken son anda bazı şeyleri değiştiririz ve bize ait olmayıp uğraşmamız gerekmeyen şeyler için sorumluluk alırız veya bazı ruhsal yeteneklerimizi arkada bırakmaya karar veririz.

## İkinci Çeyrek - Bu maddeler -geçmiş yaşamları değil ancak- şu anki yaşamdan önce olan meseleleri ele alırlar. Bunlar daha çok atasal, ya da Bedenle/Takımla ilgili meselelerdir.

2:1 **Ata** hangi soydan, kaç nesil önce olduğunu ve cinsiyeti tespit edin.
İlk olarak, atalar da dâhil olmak üzere, diğer herhangi bir insanı düzeltmenin bizim işimiz olmadığı konusunda hemfikir olalım. Bizler bazen bir sadakat duygusuyla onların meselelerini ve derslerini üstleniriz, ancak bu yanlış yönlenmiş bir sadakat duygusudur. Biz yalnızca kendi derslerimizden sorumluyuz.

2:2 **Ataya ait başka bir yaşam** – Bazen atalarımızın dersleri bile yalnızca kendi yaşamlarından değil bazı başka yaşamlardan getirilmiştir. Bu maddede yine cinsiyeti, anne tarafı mı baba tarafı mı olduğunu ve kaç nesil önce olduğunu tespit etmeniz gereklidir; ancak o yaşamın nerede geçtiği vb. ile ilgili herhangi bir şey tespit etmenize gerek yoktur. Bulacağınız olgu(lar) geçmiş yaşam dersinin atayı o enkarnasyonunda nasıl etkilemiş olduğunun bilgisini verecektir.

2:3 **Yeniden Bedenlenmiş Ata** (yaşayan kişiyi ele alın) – Bu ilginçtir çünkü burada dünya düzlemine geri dönmüş olan bir ata söz konusudur. İlk iş atayı bulmaktır (erkek/kadın, anne tarafı/baba tarafı, kaç nesil önce). Daha sonra yaşayan kişi belirlenmelidir. Önce cinsiyeti sorun, sonra bu kişinin bir akraba mı veya bir arkadaş mı vb. olduğunu sorgulayabilirsiniz. Bazen danışanınız Olgu ve Ruh Tepkisi ortaya çıkana kadar bu konuda bir fikri olmayabilir. Hatta bazen bu bilgiyi -yaşayan kişinin kim olduğunu- bulamayabilirsiniz. Ne olursa olsun, arınmalar ata için değil onun şu anki enkarnesi için yapılır.

2:4 **Kayıp Ata** - "saklanmış" – Bu durumda, bu ata bulunmak hatta yardım edilmek istemiyordur. Genellikle yaşarken o kadar kötü bir şey yapmış olduğuna karar vermiştir ki kendisini saklamıştır. Soyu, nesli ve cinsiyeti bulun.

2:5 **Kendi adına etkiyi arındırabilecek çocuğu olmayan bir ata**
Temel olarak çocuk sahibi olmadan ölen bir kişinin soyağacı yoktur. İşlerin 'normal' biçimde yürüme yolu, ataların ya eski yaraları arındırmak için ya da ışığa geçmek için kendi soyağaçlarından yardım istemeleri şeklindedir. Bu durumda, ata kendisine yakın olan ancak kendisinin çocuğu veya torunu olmayan birinden bir yardım istemektedir. Benim örneğimde, Lillian teyzemin çocuğu yoktu, ama ben onunla çok yakındım ve o benim kendim için yaptığım birçok seansta arındırılma amacıyla çıktı. Soyu, nesli ve cinsiyeti bulun.

2:6 **Etki Beden Devasından gelmekte - Beden dosyasına gidin**. Bazen bedenimize ait problemlere yönelik empatik rezonans yaşarız. Bu problemin ne olduğunu tespit etmek için Beden dosyasına gidin, daha sonra Olgu ve Ruh Tepkisi dosyalarına gidin.

2:7 **Etki Takımdan gelmekte - Üçleme dosyasına gidin.** Üstteki satır gibi, Takımdaki problemi tespit etmek için Üçleme dosyasına gidin.

2:8 **Ayni zamanda gebeliğin oluştuğu ama dünyaya gelememiş ikizden dolayı oluşmuş etki** – Bu bilinenden daha sık gerçekleşen bir durumdur. Tıp bilimi bile artık bunu onaylamaktadır. Oldukça sık olarak, döllenme anında birden çok yumurta döllenir. Bazen

bunun sonucu olarak çoklu doğumlar olur. Diğer zamanlarda şu veya bu nedenle bir fetüsün gelişimi başarılı olmaz. Genellikle bu yumurta plasenta tarafından geri emilir ve anne birden çok embriyoya hamile olmuş olduğundan haberdar olmaz. Bu durum çeşitli travmalar meydana getirir. Yaşayan fetüs suçluluk duyabilir.
Yaşamayan fetüs öfkeli veya küskün olabilir. Kaza diye bir şey yoktur, bundan dolayı bir seansta bu çıktığında emin olabilirsiniz ki kimin kalacağı ve kimin gideceği konusunda uzlaşma yapılmıştır.

2:9 **Uzak Atalar** - 16 nesilden daha öncesi – Bu çıktığında şunun farkında olun ki, bu aile ağacında o kadar uzun zaman önce olmuştur ki artık kime ne olduğunun önemi kalmamıştır. Ben yine de bunun anne tarafından mı baba tarafından mı olduğunu kontrol ederim. Yalnızca şunu bilin ki aileniz bu meseleyle çok uzun -yeteri kadar uzun- bir süredir uğraşmaktadır!

## Üçüncü Çeyrek - Bu çeyrekteki maddeler başka yaşamları ele alırlar

3:1 **Geçmiş Yaşam** – Cinsiyeti, haritayı kullanarak yaşamın geçtiği yeri, zaman çizgisini kullanarak yaşamın tarihini bulun; ardından OLGU'ya gidin.

3:2 **Kişinin kendi kendisinin atası olması ve şimdi soya geri dönmesiyle oluşmuş programlama** – Bu Kaynak maddesi "Yeniden Bedenlenmiş Ata" maddesi ile benzerdir, yalnızca burada bu atanın reenkarnesi olan kişi *danışanın kendisidir.* Soyu, nesli ve cinsiyeti bulun.

3:3 **Geçmiş Yaşamdaki Ata** – Bu durumda söz konusu olan, danışanın başka bir yaşamdaki bir atasıdır. 3:1'de olduğu gibi geçmiş yaşamı tespit edin; ancak anlamamız gereken şudur ki, Olgu danışana o geçmiş yaşamda olmuş olan şey değildir, Olgu danışanın ruhunun o geçmiş yaşamdaki ifadesinin atasına ait bir travma ile ilgilidir. Ruh Tepkisi danışanın, o geçmiş yaşamdaki veçhesinin ve o geçmiş yaşamdaki veçhesinin atasının birbirleri ile rezonans içinde oldukları noktadır.

3:4 **Geçmiş Yaşamda Partnere ait Etki** – Başka bir yaşamda, danışan bir partnerin bir meselesi ile rezonansa girmiştir. Partnerlere ait meselelerle ilgili her durumda, partner bir eş veya sevgili olabilir, ancak aynı zamanda bir iş ortağı da olabilir veya yakın bir kişisel ilişki de olabilir; dolayısıyla hangisi olduğunu sorgulayabilirsiniz. Burada olan şey şudur, danışanın ruhunun o yaşamdaki ifadesi partnerinin davranışının değişmesine bağlanmış olduğundan dolayı enerjetik dolanıklık oluşmuştur. 3:1'de olduğu gibi geçmiş yaşamı ve bu partnerin ne tür bir partner olduğunu tespit edin.

3:5 **Gelecek Yaşam** – Bu Kaynak maddesi danışanın ruhunun başka bir boyuttaki bir ifadesine işaret eder. Gerçekte *zaman* diye bir şey olmadığından, her şey aynı zamanda olmaktadır, yalnızca başka bir âlemde veya boyutta. Bu şekildeki bir 'sızıntı' danışanın, ruhunun kendini başka bir yerde ifade eden başka bir veçhesiyle empatik rezonansa girmiş olduğunu gösterir. Danışanın bunun arındırılması için danışanın bu rezonanstan çıkarılması gerekmektedir. Bunun yapılması aynı zamanda şu anki zaman çizgisinde bu olayın gerçekleşmesini de önleyebilir.

3:6 **Danışanın başka birine ya da başka bir şeye ait bir etkiyle uğraşması**
Bu başka bir insan, bir aile üyesi, kitle bilinci, bir ülke vb. olabilir. Hangisi olursa olsun, bu, danışana ait olmayan ama danışanın rezonans içinde olduğu bir meseledir.

3:7 **Gelecek Yaşam Ruh Grubu** – Başka bir boyuttaki ruh grubu üyesi ile aradaki enerjetik dolanıklık.

3:8 **Arkon** Bu seansta çalışılan konuya arkon(lar**)** sebep oluyor/tetikliyor. Olgu ve Ruh Tepkisi dosyalarından sonra Arkon Serbest Bırakma Protokolünü uygulayın.

3:9 **Sızma** - kişi bu etkiyi geciktirmeye çalışmış ama etki sızıntı yapıyor. Orijinal KAYNAK'ı bulun. – Bu Kaynak maddesi danışanın aslında şu anda görünürde olan sorunları ele almak istemediğini göstermektedir, ancak zaman bunları kesin olarak serbest bırakmak için uygun zamandır.

## Dördüncü Çeyrek - Bu çeyrekteki maddeler blokajı yaratan dışsal koşullarla ilgilidir

4:1 **Ölüm Perdesi** – Bir ruh veya bir kişi yardım veya kapanış istiyor ve bunu elde etmek için danışanın yaşamına dokunuyor. Bunun geçiş yapmış bir ruh mu olduğunu yoksa ayrılmayı düşünen (ki bu bilinç düzeyinde olmak zorunda değildir) veya ruh düzeyinde geçiş yapmaya zaten karar vermiş olan yaşayan bir kişi mi olduğunu görmek için sorgulama yapabilirsiniz. Her iki durumda da, danışanın yardımcı olmak üzere seçilmiş olduğu bitmemiş bir iş vardır. Olgu'daki maddeler bunun tam olarak kim olduğunu bulmakta size ve danışana yardım edebilir, ancak bilmek zorunlu değildir. Yalnızca protokolü takip edin ve hangi arınma maddeleri istenirse onları yapın, kusursuz olacaktır.

4:2 **Partnere ait Etki** ve kişi bununla rezone oluyor – 3:4'e benzer biçimde, danışan kendine ait olmayan meseleler için sorumluluk almıştır, bir partnerle empatik rezonans içindedir. Aynı soruları kullanarak ilişkiyi tespit edebilirsiniz.

4:3 **Annenin veya çocuğun doğumda ölümü** – hangisinin danışan olduğunu bulun. Bu aynı zamanda metaforik de olabilir. Örneğin, eğer danışan yaşamında yeni bir şeyi dünyaya getirme sürecindeyse -bir iş, yeni bir şifa yöntemi, bir kitap/tablo/heykel gibi bir yaratım- ancak bunu yaşama geçiremeden vazgeçip bırakmışsa, bu durum bu Kaynak maddesini tetikleyebilir.

4:4 **Ruh Grubu Üyesi** - nerede olduğunu ve yaşını belirleyin: 'Aileden' oldukları için rezonansta olduğumuz ruhlar vardır. Bedenli olabilirler veya olmayabilirler. Danışan onları tanıyor olabilir veya olmayabilir. Bir ruh grubu üyemiz yaralandığında veya bir travma geçirdiğinde, ruh grubunun tüm üyeleri bir düzeyde bunu hissederler. Başka birini 'düzeltmek' bizim işimiz değildir, dolayısıyla buradaki amaç danışanı yaşanmakta olan şeyle rezonanstan çıkarmak için yapılması gereken neyse onu yapmaktır ve bazı durumlarda bu diğer kişiye de yardımcı olabilir.

4:5 **Parazit varlık veya entiti; uzaylı etkisi veya implantasyon** – Bu, Arınmalarda ele alınması ve temizlenmesi gereken uygunsuz bir enerjidir.

4:6 **Kültürel, ailesel veya dini implant** – Bizler yaşadığımız yerin kültürü, ailemizin inanç sistemi ve/veya dini kuruluşların dogmaları tarafından bize dayatılan *kuralları* takip etme eğilimindeyizdir. Bu kurallar başka yaşamlardan veya atalardan da miras alınabilirler. Ne olursa olsun, bunların zamanı geçmiştir ve bunlar artık günün koşullarına uygun değildir; dolayısıyla danışan bunları bulmalı, varlıklarını teyit etmeli ve arınma işlemiyle onları serbest bırakmalıdır.

4:7 **LANET'in kaynağına geri dönmesi.** Kötü niyet – Burada, açık ve net olarak Karma ile karşı karşıyayızdır. Bizler yükseliş sürecinde karmanın artık gerekli veya uygun olmadığı bir noktaya erişmiş bulunuyoruz, tabii ki ancak danışanın bunun böyle olduğuna inanması koşuluyla. Bu Kaynak maddesi çıktığında, danışan kesinlikle karma inancını tamamıyla satın almış demektir. Bununla birlikte, danışan 5. boyuta doğru ilerlemektedir ve her düşünce -iyi veya kötü- anında gerçekleşmektedir. Danışanın

uğraşmakta olduğu sorun düşüncelerinin saf biçimde gerçekleşmesidir. İnsanlık 3. boyuttan 5. boyuta geçiş yapmaktadır. 3. boyut çok sınırlamalı bir bilinç halidir. Çok sayıda yaşamlar boyunca bu 3. boyut realitesinde yaşamış olduğumuzdan, var olan tek realitenin bu olduğunu var saymaya eğilimliyiz. 5. boyut sevgiden, bütünüyle yürekten yaşamaktan ibarettir. Tezahür anlıktır. Düşünürsünüz ve tezahür ettirirsiniz.

4:8 **Otoriteye sahip birinin baskısı altında ezilmek.** Orijinal implantı bulmak için KAYNAK'a tekrar bakın – Bu, başka birine gücümüzü vermiş olmamızla ilgilidir; burada ya bunu kabul ederek olağan şekilde seansa devam edebiliriz ya da Kaynak dosyasına tekrar bakarak bu durumu ilk nerede yarattığımızı bulabiliriz.

4:9 **Geri Gitmeyi reddediyor** - OLGU'ya ve RUH TEPKİSİ'ne bakın ve ardından KAYNAK'a geri gelin – Bu ilginç bir durumdur. Bunun neden gündeme geldiğini açıklayamam, yalnızca şunu söyleyebilirim, büyük olasılıkla seans içerisinde bu noktada danışan temel olarak Kaynak'ın ne olduğunu kabul etmeye hazır değildir. Şimdiye dek, istisnasız olarak, diğer ayrıntılar yerine oturur oturmaz Kaynak her zaman kendini göstermiştir. Eğer öyle olmazsa, doğrudan arınmalara gidin ve çözülüm olana dek onları yapın.

# ZAMAN ÇİZELGESİ

**M.Ö. 5000 ÖNCESİ**

**M.Ö.**

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **5000** | **4900** | **4800** | **4700** | **4600** | **4500** | **4400** | **4300** | **4200** | **4100** |
| **4000** | **3900** | **3800** | **3700** | **3600** | **3500** | **3400** | **3300** | **3200** | **3100** |
| **3000** | **2900** | **2800** | **2700** | **2600** | **2500** | **2400** | **2300** | **2200** | **2100** |
| **2000** | **1900** | **1800** | **1700** | **1600** | **1500** | **1400** | **1300** | **1200** | **1100** |
| **1000** | **900** | **800** | **700** | **600** | **500** | **400** | **300** | **200** | **100** |

**M.S.**

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **0** | **10** | **20** | **30** | **40** | **50** | **60** | **70** | **80** | **90** |
| **100** | **110** | **120** | **130** | **140** | **150** | **160** | **170** | **180** | **190** |
| **200** | **210** | **220** | **230** | **240** | **250** | **260** | **270** | **280** | **290** |
| **300** | **310** | **320** | **330** | **340** | **350** | **360** | **370** | **380** | **390** |
| **400** | **410** | **420** | **430** | **440** | **450** | **460** | **470** | **480** | **490** |
| **500** | **510** | **520** | **530** | **540** | **550** | **560** | **570** | **580** | **590** |
| **600** | **610** | **620** | **630** | **640** | **650** | **660** | **670** | **680** | **690** |
| **700** | **710** | **720** | **730** | **740** | **750** | **760** | **770** | **780** | **790** |
| **800** | **810** | **820** | **830** | **840** | **850** | **860** | **870** | **880** | **890** |
| **900** | **910** | **920** | **930** | **940** | **950** | **960** | **970** | **980** | **990** |
| **1000** | **1010** | **1020** | **1030** | **1040** | **1050** | **1060** | **1070** | **1080** | **1090** |
| **1100** | **1110** | **1120** | **1130** | **1140** | **1150** | **1160** | **1170** | **1180** | **1190** |
| **1200** | **1210** | **1220** | **1230** | **1240** | **1250** | **1260** | **1270** | **1280** | **1290** |
| **1300** | **1310** | **1320** | **1330** | **1340** | **1350** | **1360** | **1370** | **1380** | **1390** |
| **1400** | **1410** | **1420** | **1430** | **1440** | **1450** | **1460** | **1470** | **1480** | **1490** |
| **1500** | **1510** | **1520** | **1530** | **1540** | **1550** | **1560** | **1570** | **1580** | **1590** |
| **1600** | **1610** | **1620** | **1630** | **1640** | **1650** | **1660** | **1670** | **1680** | **1690** |
| **1700** | **1710** | **1720** | **1730** | **1740** | **1750** | **1760** | **1770** | **1780** | **1790** |
| **1800** | **1810** | **1820** | **1830** | **1840** | **1850** | **1860** | **1870** | **1880** | **1890** |
| **1900** | **1910** | **1920** | **1930** | **1940** | **1950** | **1960** | **1970** | **1980** | **1990** |
| **2000** | **2010** | **2020** | **2030** | **2040** | **2050** | **2060** | **2070** | **2080** | **2090** |

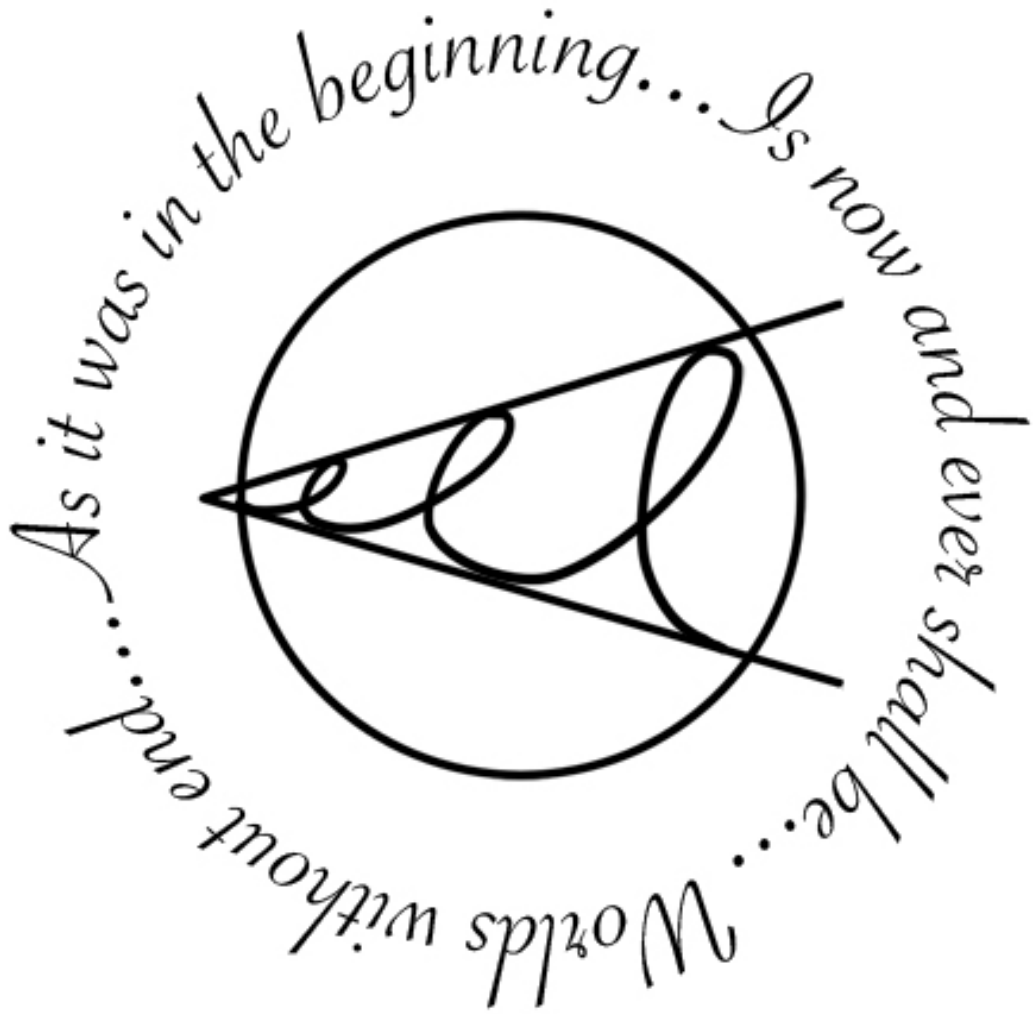
**GELECEK!**

# Ruh Mantrası

BEN RUHUM.
BEN TANRISAL IŞIĞIM
BEN SEVGİYİM
BEN İRADEYIM
BEN SABİT TASARIMIM

**...**VE ÖYLEDİR!

Djwal Khul, Alice B. Bailey KANALLIĞIYLA




1. Başlangıçta olduğu gibi
2. Şimdi ve sonsuza dek olacaktır
3. Sonu olmayan dünyalar

**ÇAKRALAR**

GAİA (YERYÜZÜ YILDIZI) ÇAKRASI
KÖK ÇAKRA (ARKA/ÖN)
CİNSEL (SAKRAL/HARA) ÇAKRA (ARKA/ÖN)
SOLAR PLEKSUS (GÜNEŞ SİNİR AĞI) ÇAKRASI (ARKA/ÖN)
KALP ÇAKRASI (ARKA/ÖN)
YÜKSEK KALP ÇAKRASI (ARKA/ÖN)
BOĞAZ ÇAKRASI (ARKA/ÖN)
YÜKSELİŞ ÇAKRASI (AĞIZ – ARKA/ÖN) – MESİH BİLİNCİ ÇAKRASI
ÜÇÜNCÜ GÖZ ÇAKRASI (ARKA/ÖN)
TAÇ ÇAKRA (ARKA/ÖN)
RUH YILDIZI ÇAKRASI

**ENERJİ MERİDYENLERİ**

MESANE MERİDYENİ (BLADDER MERIDIAN)
SAFRA KESESİ MERİDYENİ (GALL BLADDER MERIDIAN)
KALP MERİDYENİ (HEART MERIDIAN)
BÖBREK MERİDYENİ (KIDNEY MERIDIAN)
KALIN BAĞIRSAK MERİDYENİ (LARGE INTESTINE MERIDIAN)
KARACİĞER MERİDYENİ (LIVER MERIDIAN)
AKCİĞER MERİDYENİ (LUNG MERIDIAN)
CİNSELLİK/DOLAŞIM MERİDYENİ (SEX / CIRCULATION MERIDIAN)
İNCE BAĞIRSAK MERİDYENİ (SMALL INTESTINE MERIDIAN)
DALAK MERİDYENİ (SPLEEN MERIDIAN)
MİDE MERİDYENİ (STOMACH MERIDIAN)
ÜÇLÜ ISITICI MERİDYENİ (TRIPLE WARMER MERIDIAN)
ALICI DAMAR MERİDYENİ (CONCEPTION VESSEL MERIDIAN)
YÖNETİCİ DAMAR MERİDYENİ (GOVERNING VESSEL MERIDIAN)

# TEMEL JEAN ADRIENNE ARINMA SİSTEMİ SEANSI UYGULAMA ÇERÇEVESİ

**1.** Neyin Evet/Hayır (E/H) olduğunu görmek için Kas Testi (KT) yapın. (NOT: KT kısaltması, sorgulama yapmanız gerektiğini belirtir. Örneğin: "İznim var mı?", "Teslimiyette miyim?" vb.)

**GİRİŞ YAPMAK VE İZİN ALMAK**

**2.** Danışana "Bugün üzerinde çalışmak istediğiniz özel bir şey var mı?" diye sorun.

**3.** Tablo üzerinde TESLİMİYET'e tıklayın ve danışanınıza şunları söyleyin, "Şu anda Ruh'a teslim oluyoruz: güven ve coşku ile dolu olarak Tanrı'nın huzurunda bulunmak için kendinize izin verin. Ruh'a teslim olun ve en iyi ve en yüksek hayrınıza olmak üzere görülmesi gerekene bakmak için yardım talep edin."

Danışanınız Teslim Olma haline geçerken, siz de aynı şekilde teslim olma haline geçin. Hem kendinizi, hem de o vakte kadar üzerinde çalışmış olduğunuz herkesi Ruh'a havale ederek, şu anda danışanınızda arındırılmakta olan etki her ne ise, aynı etkinin var olduğu TÜM YAŞAM SÜREÇLERİNDE danışanlarınızın her biri ve sizin için de arındırılmasını talep edin. Danışanın Teslimiyette olup olmadığını anlamak için KT yapın.

**4.** Tablo üzerinde İZİN'e dokunun. KT evet/hayır yapın. Eğer "evet"se, danışana tıklayın. Eğer "hayır"sa, geri dönerek hem danışanınız, hem de siz tekrar teslim olma haline geçin. Eğer cevap "hayır" olmakta devam ederse, danışana geldiği için teşekkür ederek seansa son verin.

**BUGÜN ÜZERİNDE ÇALIŞILAN ETKİ İLE İLGİLİ BİLGİ ALMAK**

**5.** Tablo üzerinde DOSYALAR'a dokunun ve "Şimdi ilk DOSYA'ya bakabilir miyim?" diye sorun. KT evet/hayır yapın. Eğer "hayır" ise, ilk önce başka bir dosyaya bakmanın daha uygun olup olmadığını sorgulayın. Eğer öyleyse, Arınma, Kaynak veya Kutsama dosyalarından birini kontrol edin, çünkü seans bazen bunlardan biri ile başlayabilir.

Sonra doğru Dosyayı (İnanç, Yadsıma, vb. gibi) bulmak için KT 1-9 yapın. Dosyayı bulduğunuzda, Tablo'dan 1-2-3 veya 4. çeyrekten hangisinde olduğunu bulmak için, Çeyrek için KT yapın. Sonra o sayfada ve o çeyrekte hangi satır olduğunu anlamak için KT yapın. 1-9 arasında olacaktır. (Bunun için tablo üzerindeki 1-9 rakamlarını kullanabilirsiniz.) Doğru satırı bulunca, bunu yazın ve sonra tıklayın. Ben el kitabındaki ilgili sayfayı açmadan önce dosyayı, çeyreği ve satırı saptamayı daha iyi buluyorum.

DOSYA'lara geri gidin ve "Bu seans için başka bir dosya var mı?" diye sorun. E/H. Veya "Bu seans için gerekli olan tüm dosyalar bunlar mı?" diye sorun. E/H. Eğer başka dosyalar varsa onları yazın ve tıklayın. Başka dosya olmadığını saptadığınızda bir sonraki adıma geçin.

**6.** İç Benliğin sizinle paylaştığı tüm bilgiyi, çıkan tüm dosya satırı/satırlarını danışanınızla paylaşın ve danışanın içinden gelen her dile getirmesini sağlayın. Eğer gerekliyse, danışanın İç

Benliğin ifadesini anlamasını ve açıklığa kavuşturmasını sağlamak için evet/hayır şeklinde sorgulama yapabilirsiniz.

Danışan tamamlandığını hissettiğinde, TIKLAYIN.

## KAYNAK-OLGU-RUH TEPKİSİ-ARINMALAR

**7.** Şimdi KAYNAK sayfasına gidin. Çeyreği ve satırı saptayın. Tıklayın. Uygunsa Zaman Çizelgesine gidin ve Yıl için KT yapın (Tıklayın), Erkek/Kadın için KT yapın (Tıklayın). Sonra haritayı kullanın (ç.n.: internetten herhangi bir harita kullanabilirsiniz) ve yaşam sürecinin nerede gerçekleştiğini sorgulayın. Tüm bu bilgileri aldıkça yazın. Danışanınızla uygun şekilde paylaşın.

**8.** OLGU'ya gidin. Çeyrek 1-4, Satır 1-9. Bu bilgiyi yazın ve Tıklayın. Bakılması gereken başka bir OLGU olup olmadığını sorun. Bütün travmalar tanımlanıncaya kadar bu basamağı tekrarlayın.

**9.** RUH TEPKİSİ'ne gidin ve travmanın ruh üzerindeki etkisini tanımlayın. (Çeyrek 1-4, Satır 1-9, yazın ve tıklayın.)

**10.** İç Benliğin sizinle paylaştığı bilgiyi danışanınızla paylaşın. Tıklayın.

### ARINDIRMAK VE ŞİFALANDIRMAK

**11.** Tablo üzerinde ARINMA'ya dokunun ve bunun uygun olup olmadığını sorun. Arınma işlemini bulmak için Çeyrek 1-4 ve Satır 1-9 için KT yapın. Bunu yazın ve tıklayın. Danışanınıza bu bilgiyi/işlemi sözlü olarak aktarın ve bu kolaylaştırıcı işlemi kendisini tatmin edecek şekilde tamamlaması için ona izin verin. Bu işlem devam ederken onun enerji alanından çıkmanız için bir yönlendirme almış veya almamış olabilirsiniz. Bununla birlikte işlemin tamamlanıp tamamlanmadığını anlamak için "Danışan bu ARINMA işlemini bitirdi mi?" gibi bir şey sorarak KT yapabilirsiniz.

**12.** Arınma işlemi tamamlandığında, tıklayın.

**13.** ARINMA'ya tekrar dokunun ve bu anda yapılması gereken başka bir ARINMA olup olmadığını anlamak için KT yapın. Başka bir arınma kendisini göstermeyene dek tekrarlayın.

**14.** ÇÖZÜLÜM'e geçin. "Bu etki için çözülüm oldu mu?" diye sorun. KT E/H yapın.

**15.** Eğer "hayır" ise, tabloda BİR ŞEY DAHA'yı kontrol edin ve uygunsa BİR ŞEY DAHA sayfasına gidin. Çeyrek 1-4, Satır 1-9. Bunu yazın, tıklayın ve danışan ile paylaşın. Bu satırda listelenen herhangi bir komutu izleyerek, danışana bu işlemle ilgili yardımcı olun. Tıklayın.

**16.** ÇÖZÜLÜM'e geri dönün ve etkinin çözümlenip çözümlenmediğini sorun. Eğer danışan için etkinin çözülümü gerçekleşmişse tıklayın ve tablo üzerinde İŞLEME'ye dokunarak işleme

süresine bakın. “İşleme süresi var mı? E/H” sorun. “Hayır” ise, tıklayın ve EV ÖDEVİ’ne geçin. Yanıt “Evet” ise işleme süresinin ne kadar olacağını (günler, haftalar, aylar) KT yaparak bulun. Daima bir gecelik bir işleme süresinin olduğu varsayılır (ç.n: eğer işleme süresi “Hayır” çıkarsa). Bunu yazın, tıklayın ve danışanla paylaşın. Daha önce yapmamışsanız EV ÖDEVİ için test yapın. Konuyu ele alın, tartışın ve tıklayın.

**17.** DEVAM için test edin. Yanıt “evet” ise, tıklayın ve danışana açıklayın. Devam seansını yapmadan önce işleme süresinin tamamlanmış olması gerekir. Eğer böyle bir şey ortaya çıkarsa, bu durumun onurlandırılması her zaman önemlidir, çünkü bu üzerinde çalışılan etkinin arındırılması için daha çalışma yapılması gerektiğinin bir belirtisidir. Eğer cevap “hayır” ise, tıklayın ve bir sonraki adıma, KUTSAMA’ya geçin.

(Eğer 15.-17. basamaklar arasında, gidişat biraz yolundan çıkmış gözükmeye başlarsa veya KT biraz bozuklaşırsa, tabloya geri giderek BİR ŞEY DAHA’yı kontrol edin. Çünkü bu seansta ilgilenilmesi gereken başka bir şey daha olduğu gösterilmek isteniyordur.)

**18.** Tabloda KUTSAMA için test yapın. Tartışın. Tıklayın. Başka bir KUTSAMA’nın uygun olup olmadığını kontrol edin.

**19.** Hem siz hem de danışanınız Tanrı’ya teşekkürle teslimiyete geçerek seansı şu biçimde sonlandırın: “Kutsama’nın gerçekleşmesi için kendinize izin verin.” “Tepenizden girip içinize, Özünüze akan Tanrı’nın size olan sevgisini kabul edip alın. Sevilmeye izin verin, içinizin ışık ile dolmasına izin verin. Kendinizi tamamen açın ve Tanrı’nın sevgisinin ve parlak, berrak Işığı’nın bedeninizi ve enerji alanınızı doldurmasına izin verin. Bedeniniz ve enerji alanınız tamamen doluncaya ve kendinizi Tanrı’nın sevgi dolu kollarında emniyette hissedinceye kadar kendinizi açmaya ve sevgi ve Işığı içinize almaya devam edin.” “Derin bir nefes alın ve Kalbinizden nefesi dışarı verirken teşekkürlerinizi ifade edin.”

**20.** Yardımlarından dolayı ve aynı zamanda şimdiye kadar üzerinde çalıştığınız herkeste bu etkiyi şifalandırdıkları için tüm Meleklere, Öğretmenlere ve Rehberlere sessizce teşekkür edin.

**21.** Danışanın tüm referans noktalarını güncelleyin. Danışanı gökkuşağı ışığı tabakalarına sarmalayın ve bu enerjetik çalışmayı, danışanın ruhsal tekamül durumu için ne derecede olması uygunsa o derecede nazikçe mühürleyin. Ve Öyledir! Tıklayın.

# Açılış ve Kapanış Duaları

Anne/Baba Tanrı, çocuğun .....'yı (Danışanın adı) sana havale ediyorum ve onun Yükselişe giden yolunu engelleyen her türlü şeyin kaynağına götürülmemizi talep ediyorum. (Burada danışanın arındırılmasını istemiş olduğu her şeyi sıralarım). Senden bunların kaynağına götürülmemizi talep ediyorum ki; bunları yaratılmış oldukları yerde, zaman içerisinde geriye ve ileriye doğru, tüm realitelerde ve zaman/uzay sürekliliklerinde, .....'ın (Danışanın adı) ruhunun en yüksek iyiliği için ve varolan her şeyin en yüksek iyiliği için arındırabilelim. Benim değil Senin iradane göre olsun. Teşekkür ederim.

Kapanış:

Her arındırmayı gerçekleştiren teşekkürdür, bu yüzden gözlerinizi kapatın ve taç çakranızı açın. Başınızın üzerindeki Ruh Yıldızı'ndan gelip tepenizden içinize akan Anne/Baba Tanrı'nın sevgisini hissedin. Onun içinize akmasına ve İlahi Hattınızı, Beden Deva'nızın İlahi Hattını ve tüm çakralarınızı doldurmasına -ve böylelikle onları şifalandırmasına, dengelemesine, merkezlemesine ve hizalamasına- izin verin. Onun her hücrenizin içine akmasına ve onları kusursuz Tanrısal mavikopyalarına geri döndürmesine izin verin. İçinizden dışarıya akarak duygusal, zihinsel ve ruhsal bedenlerinizi de doldurmasına izin verin. Şimdi Tanrı'ya, meleklerinize, öğretmenlerinize ve rehberlerinize teşekkürlerinizi sunun. Yüksek Benliğinize, bedeninize ve onun Yüksek Benliğine, Takımınıza ve beden deva'nızın Takımına teşekkürlerinizi sunun. Derin bir nefes alın ve teşekkürle kalbinizden nefesinizi verin.

Dünyadaki tüm algılama ve algılanma yollarınızın, tüm referans noktalarınızın ve ızgaralarınızın güncellenmesini talep ediyorum. Varlığınızın tüm sistemlerinin, düzeylerinin ve bileşenlerinin dengelenmesini ve stabilize edilmesini talep ediyorum. Elektriksel ve manyetik bileşenlerin de dengelenmelerini ve stabilize edilmelerini talep ediyorum. Ve sizin gökkuşağı ışığı tabakalarına sarmalanarak, bu çalışmanın ruhsal tekamül düzeyiniz için hangi derecede olması uygunsa o derecede nazikçe özümsenmesini talep ediyorum.

Öyle olsun ve öyledir - üç kez tıklayın...